

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени Героя Социалистического
Труда Н.Ф.Зыбанова с. Березняки муниципального района Кинель-Черкасский
Самарской области

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 63-09 от 29.08.2022 г.

Директор школы: А.Н. Савченко /Савченко А.Н./



Адаптированные основные общеобразовательные программы для обучающегося
с задержкой психического развития

4 класс
Вариант 7.1

Учитель: Ващенко Светлана Леонидовна.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР:

Молчанова О.А. Молчанова О.А.

Дата: 29.08.2022 г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 1 от 29.08.2022 г.

Председатель ШМО:

Есина М.В. Есина М.В..

Пояснительная записка.

Адаптированная общеобразовательная программа разработана для обучающихся 4 класса с ЗПР на дому в соответствии с рекомендациями ПМПК в ГБОУ СОШ им.Н.Ф.Зыбанова с.Березняки.

Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающегося с задержкой психического развития на дому составлена для учащегося 4 класса по заключению ТППК №1292 от 25.12.2020г.

Программа адаптированного основного общеобразовательного обучения учащихся с задержкой психического развития составлена на основе нормативной базы:

- ФЗ РФ от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст.79 Организация получения образования обучающимися с ОВЗ.
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
- СанПиН 2.4.2.3286 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 года №26.

Учащемуся по заключению ПМПК рекомендована коррекционная работа:

- формирование и развитие учебной мотивации, коррекция и развитие компетенций коммуникативной и эмоциональной сферы, развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, коррекция и развитие пространственно-временных представлений;
- коррекция и развитие всех компонентов речи, коррекция нарушений устной и письменной речи;
- коррекция и развитие познавательной деятельности, мыслительных операций на основе изучаемого программного материала, восполнение пробелов предшествующего обучения;
- координация взаимодействия субъектов образовательного процесса.

Успешное развитие межличностного общения в рамках программы идет параллельно развитию эмоционально-волевого развития. То, в какой мере ученик умеет понимать и отражать свои чувства, настроение, воспринимать и понимать других, а через них и самих себя, будет во многом определять процесс общения, качество отношений и способы, с помощью которых он будет осуществлять свою деятельность.

Адаптированные программы реализуются по федеральным государственным образовательным стандартам основного общего образования. Учащийся, находящийся на домашнем обучении имеет недельную нагрузку:

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю	Количество часов на самостоятельную деятельность	Всего
Обязательная часть		9 часов	14 часов	23
1. Филология	1.1 Русский язык	2	2	4
	1.2 Чтение	2	2	4
	1.1 Английский язык	1	-	1
2. Математика	2.1 Математика	2	2	4
3. Естествознание	3.1 Окружающий мир	1	2	3
4. Искусство	4.1 Музыка	0,25	1	1,25
	4.2 Изобразительное искусство	0,25	1	1,25
5. Адаптированная Физическая культура	5.1 Физическая культура	0,25	2	2,25
6. Технология	6.1 Ручной труд	0,25	2	2,25
Внеурочная деятельность		4 часа	4 часа	8
<i>Коррекционно-развивающая работа</i>		4	4	8
1. Логопедические занятия (<i>учитель нач. классов</i>): коррекция нарушений устной и письменной речи, коррекция и развитие пространственно-временных представлений.		1	1	2
2. Психокоррекционные занятия (<i>педагога психолог</i>): коррекция и развитие компетенций коммуникативной и эмоционально-волевой сферы.		1	-	1
3. Педагогическая коррекция (<i>учитель нач. классов</i>): коррекция и развитие познавательной деятельности, мыслительных операций на основе изучаемого программного материала, восполнение пробелов предшествующего обучения.		1	0,5	1,5
4. Тьюторское сопровождение (тьютор): осуществление общего тьюторского сопровождения реализации АООП.		1	0,5	1,5
Внеурочная деятельность		-	2	2
Всего часов		31		31
Всего к финансированию		13		

Русский язык (68 часов)

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» составлена в соответствии:

- Требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1.);
- Программы формирования универсальных (базовых) учебных действий.

Данная программа адресована обучающимся 4 классов, обучающихся по АООП НОО с ЗПР (вариант 7.1.) ГБОУ СОШ им.Н.Ф.Зыбанова с.Березняки Данная программа

предполагает инклюзивное обучение детей с ОВЗ (вариант 7.1.). Получение детьми с ОВЗ образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Цель:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи:

- формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развивать диалогическую и монологическую устную и письменную речь;
- развивать коммуникативные умения;
- развивать нравственные и эстетические чувства;
- развивать способности к творческой деятельности.

Практические задачи:

- развивать речь, мышление, воображение школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формировать у младших школьников первоначальные представления о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формировать навыки культуры речи во всех её проявлениях, умения правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитывать позитивные эмоционально-ценностные отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

2.Общая характеристика учебного предмета

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников. Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение

морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символично-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки,

абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс «Русский язык» относится к образовательной области «Филология».

В четвертом классе – 68 ч. (2 ч в неделю, 34 учебные недели).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

5. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
формирование ценностей многонационального российского общества;
становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать

собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;

- практическое овладение формой диалогической речи; овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);

- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);

- владеть монологической формой речи; умение под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);

- работать с текстом: самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;

- написать письменного изложения под руководством учителя;

- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по сюжетному рисунку, по серии картинок);

- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

Обучающийся получит возможность научиться:

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

- оформлять результаты исследовательской работы;

- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

Система языка

Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса);

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении.

Обучающийся получит возможность научиться:

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс, овладение алгоритмом опознавания изучаемых морфем;

Обучающийся получит возможность научиться:

- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

Морфология

Обучающийся научится:

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);

- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- наблюдать за словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;

- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- а) применять ранее изученные правила правописания:
 - раздельное написание слов;
 - сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
 - сочетания чк—чн, чт, нч, щн и др.;
 - перенос слов;
 - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
 - проверяемые безударные гласные в корне слова;
 - парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
 - непроизносимые согласные;
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
 - гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
 - разделительные мягкий (ь) и твёрдый (ъ) знаки;
 - мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
 - безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
 - безударные падежные окончания имён прилагательных;
 - раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
 - мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-ого лица единственного числа (читаешь, пишешь);
 - мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - раздельное написание предлогов с другими словами;
 - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
 - знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- а) применять правила правописания:
 - соединительные **о** и **е** в сложных словах (**самолёт**, **вездеход**);
 - запятая между частями в сложном предложении;
- б) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- в) при составлении собственных текстов, во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

6. Содержание учебного предмета

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в

соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов

и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (**ча—ща, чу—щу, жи—ши**); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Язык и речь

Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

Текст Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

Предложение Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

Слово и его лексическое значение

Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

Части речи

Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издалека). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

Состав слова

Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового состава типа сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.

Части речи

Имя существительное

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия).

Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

Глагол

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? умывается, что делать? умываться). Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).

Связная речь

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с

предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

Повторение изученного (10ч)

Язык. Речь. Текст. Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова.

Состав слова. Части речи.

7. Календарно-тематическое планирование

4 класс

Русский язык (68 ч)

№ урока (занятия)	Раздел (глава), тема урока	Количество часов	Дата проведения урока (занятия)	
			Планируемая	Фактическая
Язык и речь Текст. Предложение. Словосочетание (9 ч)				
1	Наша речь. Виды речи. Наш язык.	1		
2	Текст. Типы текстов. Предложение.	1		
3	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1		
4	Предложение с обращением	1		
5	Обучающее изложение	1		
6	Простое и сложное предложение.	1		
7	Словосочетание.	1		
8	Главные и второстепенные члены предложения	1		
9	Контрольный диктант по теме «Предложение»	1		
Слово в языке и речи (9 ч)				
10	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	1		
11	Синонимы и антонимы. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы	1		
12	Обучающее изложение	1		
13	Части речи. Имя существительное Имя прилагательное. Глагол. Что такое имя числительное?	1		
14	Однокоренные слова. Звуки и буквы. Гласные звуки. Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки.	1		
15	Разделительный мягкий знак.	1		
16	Обучающее изложение	1		
17	Обобщение и закрепление изученного по теме «Слово в языке и речи». Проект «Рассказ о слове».	1		
18	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»	1		
Состав слова (8 ч)				
19	Что такое корень слова? Как найти в слове корень? Сложные слова.	1		
20	Что такое окончание? Как найти в слове окончание? Что такое приставка? Значение приставок.	1		

21	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? Значение суффиксов.	1		
22	Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе»	1		
23	Что такое основа слова? Обобщение знаний о составе слова	1		
24	Контрольный диктант по теме «Состав слова». Анализ.	1		
25	Обучающее изложение	1		
26	Проект «Семья слов»	1		
Правописание частей слова (8 ч)				
27	В каких значимых частях слова есть орфограммы?	1		
28	Правописание слов с безударными гласными, с глухими и звонкими согласными, слов с непроизносимыми согласными в корне.	1		
29	Правописание слов с удвоенными согласными.	1		
30	Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов»	1		
31	Правописание суффиксов и приставок, приставок и предлогов, слов с разделительным твёрдым знаком.	1		
32	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1		
33	Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова».	1		
34	Проект «Составляем орфографический словарь».	1		
Части речи (34 ч)				
35	Части речи. Имя существительное. Имя существительное и его роль в речи.	1		
36	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные.	1		
37	Число имён существительных. Род имён существительных.	1		
38	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	1		
39	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1		
40	Все падежи. Падеж имён существительных.	1		
41	Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж.	1		
42	Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж	1		
43	Сочинение по картине «К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1		
44	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Проект «Зимняя страничка»	1		
45	Прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1		
46	Роль прилагательных в тексте	1		
47	Текст-описание.	1		
48	Род имён прилагательных.	1		

49	Изменение имён прилагательных по родам.	1		
50	Число имён прилагательных.	1		
51	Изменение имён прилагательных по падежам.	1		
52	Обобщение знаний	1		
53	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1		
54	Проект «Имена прилагательные в загадках».	1		
55	Местоимение.	1		
56	Личные местоимения.	1		
57	Изменение личных местоимений по родам.	1		
58	Глагол. Значение и употребление глагола в речи.	1		
59	Неопределённая форма глагола.	1		
60	Число глаголов.	1		
61	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов	1		
62	Изменение глаголов по временам.	1		
63	Правописание частицы НЕ с глаголами.	1		
64	Обучающее изложение	1		
65	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1		
66	Итоговый контрольный диктант за курс 3класса	1		
67	Анализ контрольного диктанта.	1		
68	Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул».	1		

7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

- **Программа «Русский язык» УМК «Школа России» / Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н, Стефаненко Н.А., Бойкина М.В. - М.: Просвещение, 2014 г.**
- **Завершенная предметная линия учебников «Русский язык»:**
 1. Русский язык. 4 класс в 2-х частях/ Канакина В.П., Горецкий В.Г.– М.: Просвещение 2016.
УМК «Школа России», методические материалы. - http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=29170
- **Контрольно-измерительные материалы**
 1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 4 класс / составитель. Никифорова В.В. – М.: «ВАКО», 2017.
 2. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций./ Канакина В.П., Щёголева Г.С. - М.: Просвещение, 2017 г.
Русский язык. Стандартизированные материалы для итоговой аттестации. 4 класс: пособие для учителя./ Ковалёва Г.С., Кузнецова М.И. - М.: Просвещение, 2017 г.

Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
Касса букв и слогов
Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку.
Наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).
Словари всех типов по русскому языку.
Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в

стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).
Мультимедийный проектор
Интерактивная доска
Компьютер
Принтер

Чтение (68часов)

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена в соответствии:

- Требований к результатам освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.1.);
- Программы формирования универсальных (базовых) учебных действий.

Данная программа адресована обучающимся 4 классов, обучающихся по АООП НОО с ЗПР (вариант 7.1.) ГБОУСОШ им. Н.Ф. Зыбанова с.Березняки Данная программа предполагает индивидуальное обучение детей с ОВЗ (вариант 7.1.). Получение детьми с ОВЗ образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Цель:

- Овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- Развитие художественно – творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- Обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи:

- - обеспечить усвоение учениками знаний, умений, навыков в пределах программных требований, необходимых для развития речи, сознательного, правильного, выразительного чтения;
- - расширить кругозор школьников;
- - привить интерес к чтению, книге;
- - сформировать нравственные и эстетические представления;
- - способствовать развитию наглядно-образного и логического мышления.

2.Общая характеристика учебного предмета

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся,

на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей. Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения. Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения. Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения.

На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста. Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи). При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научнопознавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словеснохудожественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства. Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему. Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей). На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности.

При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных

мыслей). На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

3. Описание места учебного предмета

В 4 классе на изучение литературного чтения отводится 68 часов (2 ч. в неделю, 34 недели)

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения продолжается развитие техники, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока.

5. Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

Предметные результаты

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

6. Содержание учебного предмета

В процессе реализации программы используются следующие педагогические **технологии**:

- проблемно – поисковые;
- информационно – коммуникативные;
- объяснительно – иллюстративные;
- творческие;
- здоровьесберегающие;
- контроль знаний.

методы обучения:

- беседа
- практические
- наглядные
- упражнения
- работа с учебником

формы обучения:

- урок в зависимости от целей
- конкурс, викторина и т.д.

Виды речевой и читательской деятельности

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся, формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

3-4 классы

Развитие навыков чтения.

Развитие навыков правильного, сознательного чтения вслух, выработка ускоренного темпа чтения за счет отработки приёмов целостного и точного зрительного восприятия слова, быстрота понимания прочитанного.

Развитие поэтического слуха.

Воспитание эстетической отзывчивости на произведение.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Углублённое понимание прочитанного. Развитие умения быстро улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте.

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей. Осознанное чтение про себя любого по объёму и жанру текста. Темп чтения не меньше 100 слов в минуту.

Самостоятельная подготовка к выразительному чтению (4 класс).

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

4 класс

Соблюдение при пересказе логической последовательности и точности изложения.

Воспроизведение содержания текста с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) и рассуждения, с заменой диалога повествованием.

Выявление особенностей речи, действующих лиц рассказа, сопоставление их поступков, отношения к окружающим (по одному или ряду произведений), выявление мотивов поведения героев и определение своего и авторского отношения к событиям и персонажам.

Различение оттенков значения слов в тексте, использование их в речи, нахождение в произведении и осмысление значения слов и выражений, ярко изображающих события, героев, окружающую природу (сравнений, эпитетов, метафор, фразеологических оборотов).

Составление творческих пересказов от имени одного из героев, с вымышленным продолжением рассказов о случае из жизни по наблюдениям, с элементами описания или рассуждения.

Обогащение и активизация словаря учащихся, развитие устной речи, её содержательности, последовательности, точности, ясности и выразительности.

Ориентировка в учебной книге по содержанию, самостоятельное пользование методическим и ориентировочно-справочным аппаратом учебника, вопросами и заданиями к тексту, сносками.

Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России).

Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов.

Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов.

Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микро тем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно слушать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного

высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

4 класс

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос.

Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности.

Отражение основной мысли текста в высказывании.

Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.

Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование).

Самостоятельное построение плана собственного высказывания.

Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения..

4 класс

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами. Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями. Расширяется круг произведений современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников. Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества. Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

4 класс

Самостоятельное нахождение в тексте художественного произведения средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения. Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев). Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

3-4 класс

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта).

Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи.

Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

7. Тематическое планирование
4 класс
Литературное чтение (68 ч.)

№ п/п		Тема	Дата план	Дата факт	Примечан ие
Вводный урок. Летописи, былины, жития – 7 ч					
1	1	Введение. Знакомство с учебником.			
2	2	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».			
3	3	Летопись «И вспомнил Олег коня своего».			
4	4	Былина «Ильины три поездочки».			
5	5	И. Карнаухова «Три поездки Ильи Муромца».			
6	6	Житие Сергия Радонежского.			
7	7	Обобщающий урок по разделу «Летописи, былины, жития».			
Чудесный мир классики – 9 ч					
8	1	П.П. Ершов «Конёк-горбунок».			
9	2	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!..»			
10	3	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».			
11	4	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека».			
12	5	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».			
13	6	Л.Н. Толстой «Детство».			
14	7	Л.Н. Толстой «Как мужик убрал камень».			
15	8	Л.Н. Толстой «Мальчики».			
16	9	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир классики».			
Поэтическая тетрадь – 6 ч					
17	1	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».			
18	2	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».			
19	3	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот».			
20	4	А.Н. Плещеев «Дети и птичка» И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».			
21	5	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». И.А. Бунин «Листопад».			
22	6	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»			
Литературные сказки – 6 ч					
23	1	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».			
24	2	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».			
25	3	П.П. Бажов «Серебряное копытце».			
26	4	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».			
27	5	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».			
28	6	Проверим себя и оценим свои достижения.			
Делу время – потехе час – 4 ч					

29	1	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».			
30	2	В.Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка».			
31	3	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».			
32	4	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час»			
Страна детства – 4 ч					
33	1	Б.С. Житков «Как я ловил человечков».			
34	2	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».			
35	3	М.М. Зощенко «Ёлка».			
36	4	Обобщающий урок по разделу «Страна детства»			
Поэтическая тетрадь – 4 ч					
37	1	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».			
38	2	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».			
39	3	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».			
40	4	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»			
Природа и мы – 7 ч					
41	1	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».			
42	2	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».			
43	3	М.М. Пришвин «Выскочка».			
44	4	Е.И. Чарушин «Кабан».			
45	5	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».			
46	6	Проект «Природа и мы».			
47	7	Обобщающий урок по разделу «Природа и мы».			
Поэтическая тетрадь – 6 ч					
48	1	Б.Л. Пастернак «Золотая осень».			
49	2	С.А. Клычков «Весна в лесу».			
50	3	Д.Б. Кедрин «Бабье лето».			
51	4	Н.М. Рубцов «Сентябрь».			
52	5	С.А. Есенин «Лебёдушка»			
53	6	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»			
Родина – 5 ч					
54	1	И.С. Никитин «Русь».			
55	2	С.Д. Дрожжин «Родине».			
56	3	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»			
57	4	Проект «Они защищали Родину»			
58	5	Обобщающий урок по разделу «Родина»			
Страна Фантазия – 3 ч					
59	1	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».			
60	2	Кир Булычёв «Приключения Алисы».			
61	3	Обобщающий урок по разделу «Страна Фантазия»			
Зарубежная литература – 8 ч					
62	1	Д. Свифт «Путешествие Гулливера».			
63	2	Г.Х. Андерсен «Русалочка».			
64	4	С.Лагерлёф «Святая ночь»			
65	5	М. Твен «Приключения Тома Сойера».			

66	6	С.Лагерлёф «В Назарете». Святое семейство.			
67	7	С.Лагерлёф «В Назарете». Иисус и Иуда. Контроль знаний			
68	8	Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература»			

8.Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Климанова Л.Ф. Бойкина М.В. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы. М.: Просвещение, 2018.

Учебники:

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 частях. М.: Просвещение, 2018.

Методические пособия:

Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные планы 1,2,3,4 классы

Печатные пособия

- Мультимедийные слайды
- Словари по русскому языку.
- Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в цифровой форме).

Цифровые и электронные образовательные ресурсы

<http://fcior.ru>

<http://collection.edu.ru>

Математика (68 часов)

Рабочая программа по математике для 4 класса разработана в соответствии с документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (пр. МО РФ от 19.12.2014г № 1598);

– Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) МБОУ Климовская СОШ № 2;

- Авторская программа М.И.Моро, Ю.М.Колягина, М.А.Бантовой, Г.В.Бельтюковой, С.И.Волковой, С.В.Степановой «Математика 1-4класс» (учебно – методический комплекс «Школа России»).

– Индивидуальный учебный план Кузюкова Егора на 2020-2021 учебный год (начальное общее образование).

– Календарный учебный график МБОУ Климовской СОШ № 2. Рабочая программа является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

В 4 классе на изучение математики отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты.

У учащихся сформируются:

- чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

– формирование целостного восприятия окружающего мира, возможность моделировать отношения между объектами окружающего мира. – мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения, интереса к обучению, к познанию, к расширению знаний, к учебному предмету «Математика», к школе.

Учащиеся получают возможность сформировать: – развитие мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий; – сотрудничеству со взрослыми и сверстниками.

Метапредметные результаты.

Учащиеся научатся:

– понимать, принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, и решать ее в сотрудничестве с учителем ориентироваться в учебном материале, представляющем средства для ее решения.

– проводить элементарный самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности, описывать результаты учебных действий, используя математические символы и математические термины.

– освоить под руководством учителя способы решения задач творческого и поискового характера.

– уметь использовать освоенные знаково-символические средства и способы действий для решения несложных задач.

– уметь излагать свое мнение и аргументировать его.

– овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на математическом материале третьего года обучения.

Учащиеся получают возможность научиться:

– овладевать способами выполнения заданий творческого и поискового характера;

– использованию речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий;

– положительно относиться к позициям другого, пытаться договориться.

Предметные результаты.

Учащиеся научатся:

– образовывать, называть, записывать, сравнивать числа от 0 до 1000.

– выполнять действия с числами (увеличивать, уменьшать число в несколько раз, проводить кратное сравнение чисел).

– знакомиться с величиной- площадь, с единицами площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, соотношениями между ними; находить площадь прямоугольника (квадрата).

– знакомиться с единицами времени: год, месяц, сутки.

– усвоить таблицу умножения и деления, переместительное свойство умножения (деления) суммы на число.

– выполнять устно и письменно действия сложения и вычитания с трехзначными числами в пределах 1000 с использованием алгоритмов письменного сложения и вычитания, выполнять письменно действия умножения (деления) трехзначного числа на однозначное число с использованием соответствующих алгоритмов, проверять правильность выполнения вычислений.

– знакомиться с долями целого, решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле.

– знакомиться с геометрическими фигурами: круг и окружность, с видами треугольников.

Учащиеся получают возможность научиться:

– образовывать и называть числа от 0 до 1000 и далее.

– использовать при решении задач единицы измерения длины, массы, времени.

- решать примеры в 2-3, и более действий, опираясь на схемы и модели порядка выполнения действий.
- строить на клеточной бумаге прямоугольник и квадрат по заданным длинам сторон

Содержание программы

Числа от 1 до 1000. Повторение (8ч.)

Нумерация. Четыре арифметических действия. Знакомство со столбчатыми диаграммами. Чтение и составление столбчатых диаграмм.

Числа, которые больше 1000. Нумерация. (6ч.)

Новая счетная единица – тысяча. Класс единиц и класс тысяч. Чтение и запись многозначных чисел. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение многозначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 и 1000 раз. Класс миллионов. Класс миллиардов.

Числа, которые больше 1000. Величины. (6 ч.)

Единица длины километр. Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр. Определение площади с помощью палетки. Масса. Единицы массы: центнер, тонна. Время. Единицы времени: секунда, век. Задачи на определение начала, продолжительности и конца событий.

Сложение и вычитание (5 ч.)

Письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел: алгоритм письменного сложения и вычитания многозначных чисел. Сложение и вычитание значений величин. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме

Умножение и деление (37ч.)

Умножение и деление . Алгоритмы письменного умножения и деления многозначного числа на однозначное. . Умножение чисел, оканчивающихся нулями. Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное. Решение текстовых задач.

Умножение и деление. Зависимость между величинами: скорость, время расстояние. Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.

Умножение и деление Умножение числа на произведение. Устные приемы умножения вида: 18×20 . 25×12 .. Письменные приемы умножения на числа, оканчивающиеся нулями.

Умножение и деление. Деление числа на произведение. Устные приемы деления для случаев вида: $600:20$, $5600:8000$. Деление с остатком на 10, 100, 1000. Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. Решение задач на одновременное встречное решение.

Умножение и деление. Письменное умножение многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Умножение числа на сумму, алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям.

Умножение и деление. Письменное деление многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное и трехзначное число. Проверка умножения делением и деления умножением. Куб, пирамида, шар. Вершины, грани, ребра куба. Развертка куба и пирамиды. Изготовление моделей куба, пирамиды.

Итоговое повторение, контроль и учет знаний (6 ч.)

Тематическое планирование

№	Название раздела, темы	Кол-во
	Числа от 1 до 1000.	

1 Повторение (8 ч)		
1	1.09	Вводный инструктаж. Нумерация. Счет предметов. Разряды.
2	2.09	Числовые выражения. Порядок выполнения действий.
3	8.09	Входной контроль. Нахождение суммы нескольких слагаемых.
4	9.09	Алгоритм письменного вычитания трехзначных чисел
5	15.09	Умножение трехзначного числа на однозначное
6	16.09	Алгоритм письменного деления. Приемы письменного деления трёхзначных чисел на однозначное число.
7	22.09	Деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль
8	23.09	Контрольная работа №1 «Повторение»
Числа, которые больше 1 000. Нумерация (6 ч.)		
9	29.09	Работа над ошибками Новые счетные единицы.
10	30.09	Чтение многозначных чисел. Запись многозначных чисел
11	6.10	Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение многозначных чисел
12	7.10	Изменение значения цифры в зависимости от ее места в записи числа
13	13.10	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз. Класс миллионов и класс миллиардов
14	14.10	Контрольная работа №2 «Числа, которые больше тысячи. Нумерация»
Величины (6ч.)		
15	20.10	Анализ контрольной работы. Единица длины –километр
16	21.10	Таблица единиц длины. Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр
17	10.11	Единицы массы – центнер, тонна. Единицы времени. 24-часовое исчисление времени суток.
18	11.11	Задачи на нахождение начала, продолжительности и конца события.
19	17.11	Единицы времени –секунда . Единица времени – век.
20	18.11	Контрольная работа №3 «Величины» . Анализ контрольной работы.
Сложение и вычитание (5ч.)		
21	24.11	Устные и письменные приемы вычислений. Вычитание с переходом через несколько разрядов вида: $30007 - 648$
22	25.11	Решение уравнений вида: $x+15=68:2$, $x-34=48:2$, $24+x=79-30$, $75-x=9 \times 7$
23	1.12	Нахождение нескольких долей целого.
24	2.12	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме.
25	8.12	Контрольная работа №4 «Сложение и вычитание». Промежуточный контроль
Умножение и деление (37 ч.)		
26	9.12	Анализ контрольной работы. Свойства умножения.
27	15.12	Письменные приемы умножения. Умножение чисел, оканчивающихся нулями
28	16.12	Решение уравнений вида $X \times 8 = 26 + 70$, $X : 6 = 18 \times 5$, $80 : X = 46 - 30$.
29	22.12	Деление многозначного числа на однозначное
30	23.12	Задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме
31	12.01	Деление многозначного числа на однозначное (в записи частного – нули)
32	13.01	Деление многозначного числа на однозначное (в записи частного – нули)
33	19.01	Задачи на пропорциональное деление

34	20.01	Задачи на пропорциональное деление
35	26.01	Понятие скорости. Единицы скорости
36	27.01	Связь между скоростью, временем и расстоянием
37	2.02	Решение задач на движение.
38	3.02	Составление и решение задач на движение.
39	9.02	Умножение числа на произведение
40	10.02	Письменные приемы умножения вида 243×20 , 532×300 .
41	16.02	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.
42	17.02	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.
43	24.02	Задачи на встречное движение
44	25.02	Перестановка и группировка множителей
45	2.03	Закрепление изученного
46	3.03	Контрольная работа №5 «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями»
47	9.03	Анализ контрольной работы. Деление числа на произведение
48	10.03	Деление числа на произведение
49	16.03	Деление с остатком на 10, на 100, на 1000.
50	17.03	Задачи на нахождение четвертого пропорционального, решаемые способом отрезка
51	23.03	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.
52	6.04	Задачи на движение в противоположных направлениях.
53	7.04	Контрольная работа №6 «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями»
54	13.04	Анализ контрольной работы. Умножение числа на сумму.
55	14.04	Устные приемы умножения вида 12×15 , 40×32 .
56	20.04	Алгоритм письменного умножения на двузначное число
57	27.04	Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям
58	28.04	Закрепление пройденного
59	4.05	Умножение на трехзначное число
60	5.05	Закрепление изученного
61	11.05	Контрольная работа №7 «Умножение на двузначное число»
62	12.05	Куб, пирамида, шар. Вершины, грани, ребра куба и пирамиды
Итоговое повторение изученного. Контроль и учет знаний (6ч.)		
63	14.05	Нумерация. Выражения и уравнения
64	18.05	Арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление
65	19.05	Правила о порядке выполнения действий. Величины
66	21.05	Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.
67	24.05	Задачи на нахождение периметра и площади геометрических фигур
68	25.05	Обобщающий урок Игра «В поисках клада»

Английский язык (34 часа)

Пояснительная записка.

Нормативные документы:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 N 1598

-Федеральный государственный образовательный стандарт НОО с изменениями

В связи с тем, что в индивидуальном учебном плане учащегося (Ф.И.) на изучение английского языка отводится 1 час в неделю, данная программа рассчитана на 34 учебных часа при продолжительности учебного года – 34 недели.

Тематическое планирование скорректировано за счет объединения смежных учебных тем с учетом характера течения заболевания, особенностей психофизического развития возможностей обучающегося, особенностей его эмоционально – волевой сферы.

Цели курса

Данная программа обеспечивает реализацию следующих **целей**:

- *формирование* умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;
- *приобщение* детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
- *развитие* речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;
- *воспитание* и разностороннее развитие младшего школьника средствами английского языка;
- *формирование представлений* об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- *расширение лингвистического кругозора* младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;
- *обеспечение коммуникативно-психологической адаптации* младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;
- *развитие личностных качеств* младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;
- *развитие эмоциональной сферы* детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием английского языка;

- *приобщение младших школьников* к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения;
- *духовно-нравственное воспитание школьника*, понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;
- *развитие познавательных способностей*, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудио-приложением, мульти-медийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе.

Деятельностный характер предмета «Иностранный язык» соответствует природе младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребёнку данного возраста (игровую, познавательную, художественную, эстетическую и т. п.), даёт возможность осуществлять разнообразные связи с предметами, изучаемыми в начальной школе, и формировать межпредметные общеучебные умения и навыки.

С помощью английского языка формируются ценностные ориентиры и закладываются основы нравственного поведения. В процессе общения на уроке, чтения и обсуждения текстов соответствующего содержания, знакомства с образцами детского зарубежного фольклора вырабатывается дружелюбное отношение и толерантность к представителям других стран и их культуре, стимулируется общее речевое развитие младших школьников, развивается их коммуникативная культура, формируются основы гражданской идентичности, личностные качества, готовность и способность обучающихся к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки, отражающие индивидуально-личностные позиции обучающихся, социальные компетенции.

Основными **задачами** реализации содержания обучения являются:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и англо-говорящих стран, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

В результате освоения основной образовательной программы начального общего образования учащиеся достигают личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностными результатами являются:

- общее представление о мире как многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание себя гражданином своей страны;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметными результатами изучения английского языка в начальной школе являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;
- формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- владение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском и т. д.).

Предметными результатами изучения английского языка в 3 классе являются:

- овладение начальными представлениями о нормах английского языка (фонетических, лексических, грамматических); умение (в объёме содержания курса) находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква, слово.

А. В коммуникативной сфере, т. е. во владении английским языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности

В говорении:

Составлять диалоги с опорой на картинку и модель . Участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом. Использовать в диалоге фразы и элементарные нормы речевого этикета: уметь поздороваться, поприветствовать и ответить на приветствие, обратиться с поздравлением и ответить на поздравление, поблагодарить, извиниться; уметь вести диалог-расспрос, уметь задавать вопросы: Кто?, Что?, Где?, Куда?, Как?, Почему? и т. д. Объём диалогического высказывания составляет 2–3 реплики с каждой стороны.

На основе текста–опоры уметь составлять небольшие рассказы о себе, о друге, о семье, о режиме дня; о доме; описывать людей, животных; персонажей мультфильмов, сказок с опорой на картинку и т. д.

Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

В аудировании:

Воспринимать и понимать речь учителя и его четкие инструкции в ходе урока; понимать собеседника при диалогическом общении и монологические тематические высказывания и сообщения одноклассников, понимать основное содержание небольших доступных текстов в аудиозаписи, построенных на изученном языковом материале

В чтении:

- читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и нужную интонацию;
- читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание, находить в тексте нужную информацию.

- Использовать при чтении двуязычный словарь

В письменной речи:

- Выполнять различные письменные задания: от списывания текстов, в которые им необходимо вставить недостающие слова, до написания с опорой на образец записок, открыток, личных писем, поздравлений, историй и минисочинений для языкового портфеля.
- владеть техникой письма;

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;
- применение основных правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;
- распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений;
- умение делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения.

Содержание курса

Предметное содержание речи

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующие темы (сферы):

- **Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).
- **Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.
- **Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.
- **Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.
- **Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.
- **Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.
- **Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников

(имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

- Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

Говорение

Ученик 4-го класса научится:

- осуществлять диалогическое общение на элементарном уровне со взрослыми и сверстниками, в том числе и с носителями иностранного языка, в пределах сфер, тематики и ситуаций общения.
- порождать элементарные связные высказывания о себе и окружающем мире, о прочитанном, увиденном, услышанном, выражая при этом свое отношение;
- приветствовать собеседника, используя языковые средства, адекватные возрасту собеседника и целям общения;
- прощаться после разговора, используя при этом разные речевые клише; описывать человека, животное, предмет, картину; рассказывать о ком-то, о происшедшем событии.

Ученик 4-го класса получит возможность научиться

- *представяться самому, назвав имя, возраст, место и дату рождения, основное занятие;*
- *просить о помощи или предложить свою помощь;*
- *запрашивать необходимую информацию о ком-либо или о чем-либо;*
- *приглашать к совместной деятельности (например, к игре), используя при этом адекватные средства;*
- *обмениваться мнениями о прочитанном или увиденном, аргументируя свою точку зрения.*

Аудирование

Ученик 4-го класса научится:

- понимать и реагировать на устное высказывание партнеров по общению в пределах сфер, тематики и ситуаций общения, обозначенных программой;
- понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;
- понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, считалки) и реагировать вербально и, преимущественно, невербально на их содержание;
- полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

Ученик 4-го класса получит возможность научиться:

- *догадываться о значении некоторых слов по контексту;*

- догадываться о значении слов по словообразовательным элементам или по сходству звучания со словами родного языка;
- «обходить» незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;
- переспрашивать с целью уточнения содержания с помощью соответствующих клише типа: «Excuse me?» и т.д.

Чтение

Ученик 4-го класса научится:

- выразительно читать вслух;
- читать про себя с целью:

- а) понимания основного содержания учебных, а также несложных аутентичных текстов;
- б) поиска необходимой (интересующей) информации (приемы поискового чтения).

Ученик 4-го класса получит возможность научиться:

- читать про себя с целью полного и точного понимания содержания учебных
- и адаптированных аутентичных текстов, построенных на знакомом учащимся языковом материале или содержащих незнакомые слова, о значении которых можно догадаться;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию.

Письмо

Ученик 4-го класса научится:

- писать короткое поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с опорой на образец, выражать пожелание;
- составлять и записывать план прочитанного;
- составлять и записывать рассказ на определенную тему;
- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;
- самостоятельно и графически правильно выполнять письменные лексические и грамматические упражнения, используя в случае необходимости словарь;
- составлять подписи к картинкам.

Ученик 4-го класса получит возможность научиться:

- письменно отвечать на вопросы по прочитанному тексту (с опорой на текст);
- составлять план устного сообщения в виде ключевых слов, делать выписки их текста;
- писать краткое письмо или поздравление зарубежному сверстнику по образцу на доступном уровне и в пределах изученной тематики, используя словарь в случае необходимости.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Ученик 4-го класса научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем;
- отличать буквы от знаков транскрипции.
- применять основные правила чтения и орфографии (умение их применять при чтении и письме).

Ученик 3-го класса получит возможность научиться:

Тематическое планирование

1. Знакомство. Повторение лексико-грамматического материала 3 класса – 1 час.
2. Модуль 1 «Снова в школу!» - 4 часа.
3. Модуль 2 «Семья» - 3 часа.
4. Модуль 3 «Все, что я люблю» - 6 часов.
5. Модуль 4 «Поиграем!» - 4 часа.
6. Модуль 5 «Пушистые друзья» - 3 часа.
7. Модуль 6 «Дом, милый дом!» - 4 часа.
8. Модуль 7 «Выходной» - 3 часа.
9. Модуль 8 «День за днем» - 4 часа.
10. Тестирование – 2 часа.

Содержание	Название модуля
Знакомство, приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). (1 ч)	<i>Welcome Back!</i> (1 ч) (Starter Module).
Я и моя семья: члены семьи, их имена, возраст. (3 ч) Мой день (распорядок дня). Покупки в магазине: основные продукты питания. Любимая еда. (6 ч) Семейные праздники: Рождество. День матери. Подарки. (1 ч)	<i>Family Moments!</i> (3 ч) (Module 2); <i>Families near and far! My Family Tree!</i> (Module 2); <i>Family Crest!</i> (Module 6); <i>Day by Day!</i> (3 ч) (Module 8); <i>Tesco Superstore</i> (Module 4); <i>All the things I like!</i> (3 ч) ; (Module 3); <i>A bite to eat! I scream for ice cream!</i> (Module 3); <i>Merry Christmas, everybody! Mother's Day</i> (1 ч) (Special Days!); <i>Everybody likes presents!</i> (Module 5)
Мир моих увлечений. Игрушки. Мои любимые занятия. (2 ч) Выходной день (в театре животных, домемузее, парке). (2 ч)	<i>Come in and play!</i> (2 ч) (Module 4); <i>Get ready, get set, go! Fun after school</i> (Module 7); <i>Cartoon Favourites! Cartoon time</i> (Module 8); <i>Grandpa Durov's Wonderland</i> (Module 5). <i>House museums in Russia</i> (Module 6); <i>A day off!</i> (2 ч) (Module 7).
Я и мои друзья: увлечения/хобби, совместные занятия. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. (4 ч)	<i>A day off!</i> (1 ч) (Module 7); <i>Furry Friends!</i> (3 ч) (Module 5).
Моя школа: учебные предметы, школьные	<i>School Days!</i> (3 ч) (Module 1);

принадлежности. (3 ч)	<i>Schools in the UK! Primary schools in Russia</i> (Module 4); <i>Come and play! In my room! (1 ч)</i> (Module 4); <i>Home sweet home! My House!</i> (3 ч) (Module 6).
Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. (4 ч)	
Страна/страны изучаемого языка и родная страна (дома, магазины, животный мир, блюда национальной кухни, школа, мир увлечений). (4 ч) Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). (4 ч) Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, за столом, в магазине).	<i>Schools in the UK. Primary Schools in Russia (1 ч)</i> (Module 4); <i>Families near and far (UK, Australia). Families in Russia (1 ч)</i> (Module 5); <i>British Homes! House Museums in Russia (1 ч)</i> (Module 6); <i>Cartoon Favourites (USA). Cartoon time (1 ч)</i> (Module 7); <i>The Toy Soldier</i> (Reader, Modules 1–8) (4 ч).

Поурочное планирование

№ урока	Тема
1	Повторение лексико-грамматического материала 2 класса: классного обихода, алфавит, цвета. Коррекционная работа: повторение знаков транскрипции
2	Модуль 1 «Снова в школу!» ЛЕ «Школьные принадлежности», отработка в диалоге. Числительные. Коррекционная работа: повторить счёт 1-10 правило чтения буквы Аа в открытом и закрытом слогах Коррекционная работа: повторение букв и звуков
3	«Учебные предметы». Глаголы to be\ to have, практика в устной речи. Коррекционная работа: повторить правописание букв англ. алфавита
4	Повелительное наклонение. Закрепление по теме «Школа» в игре. Электронное письмо. Коррекционная работа: индивид задания на развитие письменной речи
5	Тема «Школы в Британии и России». Поиск информации в тексте. «Моя школа». Коррекционная работа: индивид задания на развитие навыка чтения
6	Модуль 2 «Семья». Введение, сюжетные диалоги по теме. Коррекционная работа: повторение букв и звуков
7	Притяжательные местоимения. Диалог-расспрос о семье. Множ. число существительных – Коррекционная работа: индивид задания на развитие навыка чтения
8	Практика в ауд-и: песня, комиксы. Семья в Великобритании и России: практика в чтении. Коррекционная работа: развитие навыка работы со словарём
9	Модуль 3 «Все, что я люблю». по теме «Еда», сюжетный диалог. Коррекционная работа: индивид задания на развитие навыка уст. речи с опорой на об.
10	Настоящее простое время: 3 л ед. числа. Диалоги с опорой на картинки. Коррекционная работа: индивид задания на развитие памяти
11	Местоимения some\ any для выражения количества. Этикетный диалог «За столом». Коррекционная работа: индивид задания на развитие навыка чтения
12	Речевая практика: предпочтения в еде. Записка маме. Чтение комиксов. Коррекционная работа: индивид задания на развитие навыка уст. речи со зрительной
13	Традиционная еда в Британии, диалоги по теме. Коррекционная работа: повторить счёт 1-100

-примерной адаптированной основной Общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1)

- на основе авторской программы «Окружающий мир» А.А. Плешакова образовательной системы «Школа России», (Москва, Просвещение, 2018 г.)

- УМК «Школа России», Окружающий мир. 3 класс. Учеб. Для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2017.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

осознание себя как гражданина России проявляется в:

- Гордости за свою Родину (ее размеры, богатства, разнообразие народов)
- Понимания отличия России от других стран,
- Заинтересованности в пополнении знаний о своей стране,
- Знании наиболее насущных экологических проблем в регионе и конкретном месте своего проживания;
- уважительном отношении к представителям других национальностей (с которыми ученик должен взаимодействовать).

целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур проявляется в:

- понимании смысла географической карты как модели мира, страны,
- Понимании взаимосвязи живой и неживой природы;
- Понимании взаимосвязей в природе;
- Понимании взаимосвязей между деятельностью человека и состоянием природы.

формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов проявляется в:

- - интересе к зарубежным странам
- - интересе к другим культурам.

интерес к познанию социального и природного мира проявляется в:

- интересе к изучаемому предмету в целом (в невербальных проявлениях при рассказах учителя и вопросах),
- стремлении смотреть кинофильмы или читать произведения о животных, природе.
- интересе к подсобному хозяйству (даче): что растет, как растет и выездам «на природу»;
- интересе к жизни своей семьи в связи с изучаемыми темами (поездкам родителей, их занятиям, семейному бюджету и т.п.);
- интересе к зарубежным странам (понимании их отличий от России, удаленности и пр.);
- стремлении выполнять практические работы, домашние задания и проекты по предмету,

освоение социальной позиции ученика проявляется в:

- трансляции домашнего задания родителям,
- переживании при получении нежелательной (или неполучении желаемой) оценки,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- восхищении красотой человеческих творений и природы;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни проявляется в:

- понимании роли правильного питания в сохранении здоровья;
- понимании роли профилактики заболеваний в сохранении здоровья;
- понимание роли здорового образа жизни в сохранении здоровья;
- - соблюдении правил безопасного поведения.

уважение к людям труда проявляется в:

- понимании того, что деньги платят за труд
- понимании, что люди ценят результаты своего труда и беспокоятся об их сохранности/использовании;
- знании названий профессий и их значения для людей.

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении проявляется в:

- понимании связи состояния здоровья с налагаемыми ограничениями,
- понимании связи заботы о здоровье с учебной успешностью (пропуски занятий по болезни приводят к появлению пробелов в знаниях),

владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий проявляется в:

возможности рассказывать результаты своего проекта, сопровождая его презентацией.

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации проявляется в:

- расширении представлений о различных аспектах и многообразии природного и социального мира, их взаимосвязях;
- понимании значения экономических факторов для жизни семьи, региона, страны;

Метапредметные результаты освоения ПРП для 3-го класса по учебному предмету «Окружающий мир» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированность познавательных универсальных учебных действий:

овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления проявляется в:

понимании групповой инструкции к заданиям для самостоятельной работы

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера проявляется в:

- самостоятельности в подготовке проектов (по оценке родителей).
- проявлениях поисковой активности (попыток самостоятельного поиска решения ранее неизвестного задания).

использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач проявляется в:

- овладении умениями декодирования условных знаков и представленных наглядных моделей.

- Овладении умением транслировать необходимую информацию с опорой на наглядную модель.
- Овладении умением самостоятельного построения наглядной модели (в соответствии с изучаемым материалом)

использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета проявляется в:

- Овладении умением выяснять нужные сведения у взрослых.
- Овладении умением самостоятельного поиска некоторой необходимой информации (под контролем взрослого).
- Овладении умением рассказывать подготовленный материал перед классом.
- Овладении умением сопровождать рассказ видеопрезентацией или другой наглядностью.
- Овладении умением интерпретировать полученные количественные данные (например, состав пищевых продуктов, семейный бюджет и пр.

овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах проявляется в:

- овладении умениями самостоятельного чтения научно-популярных (информационных) статей в учебнике;
- овладении умением формулировать выводы устно и письменно.
- Овладении умением находить в прочитанном тексте ответы на поставленные вопросы
 - способности излагать свое мнение и аргументировать его;
- Овладении умением понятного пересказа информационного текста.

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям проявляется в:

- Овладении умением выделять существенные признаки.
- Овладении умением сравнивать различные объекты и явления природы и формулировать вывод.
- Овладении умением называть объекты, входящие в определенную обобщенную группу или обобщать объекты.
- Овладении умением вербализовать причинно-следственную связь между явлениями природы, природными изменениями.
- Овладении умением объяснять значение слов обобщенного и абстрактного характера в соответствии с изучаемым материалом.
 - умении устанавливать причинно-следственные связи между некоторыми явлениями и событиями;

- овладении операциями обобщения и абстрагирования, в т.ч. составления памяток с условными знаками для воспроизведения усвоенного материала.

Сформированность регулятивных универсальных учебных действий.

формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата проявляется в:

- способности выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих проявляется в:

Умении договориться о распределении ролей в ходе выполнения деятельности.

Овладении умением договориться с партнером о частных моментах в ходе выполнения задания.

Овладении умением адекватно воспринимать указания одноклассника на ошибки.

Овладении умением оценить поведение окружающих.

Овладении умением оценить собственное поведение.

Сформированность коммуникативных универсальных учебных действий.

активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач проявляется в:

- Овладении умением обратиться к сверстнику с предложением, просьбой о помощи в преодолении затруднения, объяснением.
- Овладении умением позвонить (написать) однокласснику чтобы узнать у него задание или совместно его выполнить.
- Овладении умением обратиться к педагогу с просьбой о помощи в преодолении затруднения.
- Овладении умением сопровождать видеопрезентацию рассказом.

готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий проявляется в;

Овладении умением работать в паре (предлагать и выслушивать предложения).

Овладении умением аргументировать свою точку зрения.

Сформированность личностных универсальных учебных действий.

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха проявляется в;

- Способности адекватно понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности (не понял, забыл, не постарался, не успел).
- Овладении доступными формами ответственного поведения (записать задание, транслировать его взрослым, самостоятельно уточнить недостающую информацию у учителя или одноклассников, принести на урок требуемое, дополнительно подготовиться к проверочным работам).
- Стремлении к совершенствованию своих учебных умений, базирующееся на осознании имеющихся затруднений (просьба объяснить, повторные попытки решения, повторные правильные выполнения ранее неудававшихся заданий).
- Способности выполнять домашние задания с минимальной помощью взрослого.
 - способности адекватно относиться к неудаче в деятельности (увеличивать старание);
 - способности объективно оценивать причины неуспеха в деятельности;
 - способность адекватно оценивать свое поведение на уроке.

Предметные результаты

По итогам обучения в 4 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений.

- Название страны, региона, места проживания,
- Представление об обществе, народе, семье
- Знание региональной символики; достопримечательностей родного края, его основных предприятий
- знание отличий между живой и неживой природой, неживой природой и рукотворным миром;
- знание, что тела состоят из веществ, невидимых глазу;
- понимание сущности экологии;
- знание живого, входящего в Красную книгу;
- заповедники: понимание сущности;
- знание состава воздуха;
- Представления о воде, почве, природных богатствах;
- Круговорот воды в природе;
- классификации растений (культурные и дикорастущие деревья, кустарники, травы, цветковые, хвойные, водоросли, мхи, папоротники);
- развитие и охрана растений;
- правила безопасности для разных ситуаций (пожар, утечка газа);
- правила безопасности на дороге;
- опасные природные явления (гроза, буря)
- опасные места (там, где нет или мало людей)
- знание названий представителей классов животных (насекомые, птицы, рыбы, звери, пресмыкающиеся, земноводные, черви, пауки, хищные, всеядные, растительноядные);
- цепи питания, размножение, развитие, охрана животных;
- грибы, микроорганизмы;
- основы знаний об организме человека;
- основы профилактики заболеваний, здорового образа жизни;

- органы чувств, кожа, осанка
- основы правильного питания и состав продуктов;
- основы экономических представлений (деньги);
- сущности понятия экономика, области экономики, роль человеческого труда
- расширение знаний названий профессий, в том числе профессий близких людей;
- знание видов транспорта;
- знание названий сторон света, материков, стран, городов
- понимание отличий своей и чужой страны.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и природа

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Ориентирование на местности. Компас.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана, бережное использование воздуха.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана, бережное использование воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана, бережное использование почв.

Растения, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Особенности питания разных животных. Размножение животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Охрана и бережное отношение человека к диким животным, уход за домашними животными.

Человек — часть природы. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное

участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и девочки. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами. Здоровый образ жизни, соблюдение режима, профилактика нарушений деятельности органов чувств, опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной, нервной систем. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности российского общества, отраженные в государственных праздниках и народных традициях региона.

Человек — член общества, создатель и носитель культуры. Семья — самое близкое окружение человека. Участие семьи в событиях страны и региона.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация.

Россия на карте, государственная граница России.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (*ушиб, порез, ожог*), *обмороживании, перегреве*.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Основная форма организации учебных занятий по предмету «Окружающий мир» – урок. Большинство уроков носит комбинированный характер, сочетая актуализацию ранее полученных знаний с изучением нового материала. Некоторые уроки предполагают только знакомство с новым материалом или презентацию подготовленных детьми

самостоятельных работ. В конце каждого раздела и четверти организуются уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков.

Календарно-тематическое планирование по окружающему миру.

№	Тема урока.	Дата проведения.	Коррекционная работа
1	Природа.		Знакомиться с учебником и учебными пособиями, с целями учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Доказывать учебника, что природа удивительно разнообразна; раскрывать. Смотреть кинофильмы или читать произведения о животных, человеческих творений и природы.
2	Человек.		Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнения проявления внутреннего мира человека; обсуждать, как мира человека. Проявлять интерес к изучаемому предмету семьи в связи с изучаемыми темами (поездкам родителей, и т.п.);
3	Общество.		Определять место человека в мире; характеризовать семью, общества; сопоставлять формы правления в государствах м свою Родину (ее размеры, богатства, разнообразие народов)
4	Что такое экология.		Анализировать текст учебника с целью обнаружения природой и человеком, проследить по схеме обнаружен них, опираясь на схему. Знать наиболее насущные экологическом конкретном месте своего проживания.
5	Тела ,вещества, частицы.		Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться классифицировать тела и вещества, приводить примеры естественных твёрдых, жидких и газообразных веществ. Выполнять практические задания и проекты по предмету.
6	Воздух и его охрана.		Анализировать схему (диаграмму) с целью определения содержания педагогу с просьбой о помощи в преодолении затруднения. родителям, учителю.
7	Вода. Превращения и круговорот воды.		Исследовать по инструкции учебника свойства воды. А применять их для объяснения свойств воды. Рассказывать о растворителя. Проявлять поисковую активность (попыток ранее неизвестного задания). <i>Использовать знаково-символическую информации для создания моделей изучаемых объектов и практических задач проявляется.</i> Восхищаться красотой че
8	Что такое почва?		Анализировать рисунок учебника по предложенным заданиям предположения (гипотезы) о том, почему почва плодотворна транслировать необходимую информацию с опорой на интересе к подсобному хозяйству (даче): что растёт, как рас
9	Разнообразии		Знакомиться с группами растений по материалам учебника.

	растений.		предложенного списка; знакомиться по учебнику с понятие предложенную информацию при характеристике групп растений. Искать некоторую необходимую информацию (под контролем кинофильмы или читать произведения о животных, природы).
10	Размножение и развитие растений. Охрана растений.		Характеризовать условия, необходимые для размножения растений. Выявлять роль животных в размножении и развитии растений исчезающих и редких растениях. Уметь рассказывать под руководством собеседника. Восхищаться красотой человеческих творений и природы.
11	Разнообразие животных.		Понимать учебную задачу и стремиться её выполнить. Кладут рассказывать подготовленный материал. Проявлять интерес к предмету в целом. Смотреть кинофильмы или читать произведения о животных.
12	Размножение и развитие животных. Охрана животных.		Характеризовать животных разных групп по способу размножения животных разных групп. Рассказывать, как заботиться о своём потомстве. Актуализировать знания о редких и исчезающих животных.
13	Организм человека.		Актуализировать знания по анатомии и физиологии человека. Характеризовать системы органов человека. Анализировать работу органов человека, уметь показывать расположение внутренних органов. Проявлять интерес к предмету. Понимать роль здорового образа жизни в сохранении здоровья.
14	Органы чувств.		Распознавать предметы на ощупь и по запаху в ходе учебной деятельности. Понимать правила гигиены органов чувств. Понятно пересказывать информацию.
15	Опора тела и движение.		Характеризовать роль скелета и мышц в жизнедеятельности человека. Понимать правила осанки для здоровья человека. Транслировать информацию учителю. Понимать роль здорового образа жизни в сохранении здоровья.
16	Наше питание.		Определять наличие питательных веществ в продуктах питания. Понимать роль пищеварительной системы. Обсуждать правила рационального питания. Проявлять интерес к изучаемому предмету. Выполнять практические работы, домашние задания и проекты по теме.
17	Дыхание и кровообращение.		Актуализировать знания о лёгких и сердце. Характеризовать их роль в организме. Моделировать строение дыхательной системы. Моделировать строение кровеносной системы и роль крови и кровеносной системы. Измерять пульс. Моделировать строение кровеносной системы. Измерять количество его ударов в минуту при разной нагрузке.
18	Огонь, вода и газ.		Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стремиться их выполнить. Актуализировать знания об опасностях в быту. Характеризовать опасности в быту. Анализировать схему эвакуации при пожаре. Понимать правила поведения в случае учебной тревоги. Уметь рассказывать подготовленный материал.
19	Чтобы путь был счастливым.		Актуализировать правила безопасного поведения на улице. Понимать правила поведения на улице и в транспорте; готовить сообщения о ситуациях, которые являются потенциально опасными. Моделировать ситуации. Проявлять интерес к предмету. Моделировать ситуации. Проявлять интерес к предмету. Моделировать ситуации. Проявлять интерес к предмету.
20	Дорожные знаки.		Актуализировать знание дорожных знаков. Анализировать их значение. Понимать как они помогают пешеходам. Моделировать в виде схемы дорожные знаки с обозначением имеющихся дорожных знаков. Выполнять тестовые задания. Понимать значение дорожных знаков.
21	Опасные места. Дорожные знаки в		Актуализировать полученные ранее знания о потенциально опасных местах. Понимать потенциальные опасности в доме и вне его. Составлять схемы опасных мест.

	окрестностях школы.		указанием опасных мест. Уметь рассказывать подготовленные рассказы, пересказывать информационный текст.
22	Для чего нужна экономика.		Понимать учебные задачи раздела и данного урока и стр. 10-11. Называть товары и услуги; приводить примеры товаров и услуг. Характеризовать товары и услуги. Уметь интерпретировать полученные знания. Называть состав пищевых продуктов, семейный бюджет и пр. Понимать, что люди ценят результаты своего труда и беспокоятся об их сохранении.
23	Природные богатства и труд людей - основа экономики		Раскрывать роль природных богатств и труда людей в экономике. Проследить взаимосвязь труда людей разных профессий. Анализировать научно-популярные (информационные) статьи в учебнике. Уметь пересказывать предмету в целом.
24	Полезные ископаемые.		Актуализировать знания о полезных ископаемых. Определять их применение. Выявлять, при производстве каких товаров применяются ископаемые. Характеризовать особенности добычи различных полезных ископаемых. Домашние задания родителям, учителю.
25	Растениеводство.		Актуализировать знания о дикорастущих и культурных растениях. Назвать учителем сельскохозяйственное растение и описывать его применение. Назвать, чем занимаются растениеводством. Характеризовать роль выращивания растений в экономике и труд растениеводов.
26	Животноводство.		Актуализировать знания о диких и домашних животных. Классифицировать сельскохозяйственных животных. Характеризовать роль разведения животных в экономике и труд животноводов. Выявлять взаимосвязь животноводства и промышленности. Уметь самостоятельно анализировать (информационные) статьи в учебнике; Понятно пересказывать текст.
27	Какая бывает промышленность.		Характеризовать отрасли промышленности по их роли в производстве продукции и отрасли промышленности. Выявлять взаимосвязь промышленности и сельского хозяйства. Характеризовать труд работников отраслей промышленности. В тексте ответы на поставленные вопросы. Проявлять интерес к труду. Излагать свое мнение и аргументировать его;
28	Золотое кольцо России.		Проследить маршрут путешествия по карте в учебнике. Понимать отличия России от других стран. Воспитывать патриотизм (размеры, богатства, разнообразие народов) Транслировать знания учителю. Восхищаться красотой человеческих творений и памятников культуры.
29	Наши ближайшие соседи.		Показывать на карте России её границы и пограничные государства. Называть страны, граничащие только с Калининградской областью. Называть морские границы. Обсуждать, почему с государствами должны быть добрососедские отношения. Уважительно относиться к культуре и национальностям (с которыми ученик должен взаимодействовать).
30	На севере Европы.		Соотносить государства и их флаги. Составлять вопросы к тексту. Называть страны Европы. Работать со взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары производятся на севере Европы. Находить в прочитанном тексте ответы на вопросы.

			Транслировать домашние задания родителям, учителю.
31	Что такое Бенилюкс.		Подготовить сообщения с показом местоположения стран на карте Европы. Составлять вопросы к викторине по странам Европы взрослыми: в магазинах выяснять, какие товары поступают из Люксембурга. Понятно пересказывать информационный текст по изучаемому предмету в целом.
32	В центре Европы.		Подготовить сообщения с показом местоположения стран на карте Европы. Моделировать достопримечательности из планов в магазинах выяснять, какие товары поступают из Германии.
33	На юге Европы.		Подготовить сообщения с показом местоположения стран на карте Европы. Составлять вопросы для викторины по Греции и Италии. В магазинах выяснять, какие товары поступают из Греции и Италии.
34	По знаменитым местам мира.		Соотносить памятники архитектуры и искусства с той страной, к которой они относятся. Обсуждать цели международного туризма. Находить в прочитанном поставленные вопросы. Понятно пересказывать информацию о туризме в России от других стран. Проявлять интерес зарубежным странам (Россия, удаленности и пр.);

Музыка. 8ч.

Адаптированная рабочая программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся, уровня их развития, подготовки к усвоению учебного материала.

На темы, вызывающие у обучающихся затруднения, возможно увеличение количества часов (на усмотрение учителя)

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определённые результаты

Личностные результаты

Формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.

Формирование уважительного отношения к культуре других народов.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.

Развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий.

Умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

Сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.

Сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.

Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям.

Использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Основная цель: становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- привить любовь и уважение к музыке как предмету искусства;
- научить воспринимать музыку как важную часть жизни каждого человека;
- способствовать формированию эмоциональной отзывчивости, любви к окружающему миру;
- привить основы художественного вкуса;
- научить видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства;
- обучить основам музыкальной грамоты;
- сформировать потребность в общении с музыкой.

Требования к уровню подготовки учащихся

По итогам освоения программы 4 класса обучающиеся должны знать/понимать:

- слова и мелодию Гимна России;
- смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»;
- названия изученных жанров и форм музыки;
- народные песни, музыкальные традиции родного края;
- названия изученных произведений и их авторов;
- наиболее популярные в России музыкальные инструменты; певческие голоса, виды оркестров и хоров;

уметь:

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш);
- определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментов);
- высказывать свои размышления о музыкальных произведениях, изученных на уроках музыки (с учётом полученных знаний);
- передавать настроение музыки и его изменение: в пении (исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки, а так же несложные элементы двухголосия - подголоски), музыкально-пластическом движении, игре на элементарных музыкальных инструментах;
- исполнять вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения;
- исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося);

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- исполнения знакомых песен;

- участия в коллективном пении;
- музицирования на детских музыкальных инструментах;
- передачи музыкальных впечатлений пластическими, изобразительными средствами и др.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания.

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа.

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование:

- насколько ярко и устойчиво проявляется у учащихся интерес к музыке, увлеченность ею, любовь к ней;
- умеют ли учащиеся размышлять о музыке, оценивать ее эмоциональный характер и определять образное содержание;
- умеют ли учащиеся применять знания, полученные в процессе музыкальных занятий, по отношению к музыке, звучащей вокруг них;
- каков уровень исполнительской культуры, насколько развита способность творчески, ярко и эмоционально передавать в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, в музыкально-ритмических движениях содержание и характер исполняемых произведений.

Критерии оценивания знаний и умений

1. Проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё.
2. Высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки.
3. Рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Примерные нормы оценки знаний и умений учащихся.

На уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе 3 класса и примерные нормы оценки знаний и умений.

Результаты обучения **оцениваются устной характеристикой ответа.**

Учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;

-умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.

- 1.Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
- 2.Кроссворды.
- 3.Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.
- 4.Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.
- 5.«Угадай мелодию» (фрагментарный калейдоскоп из произведений, звучавших на уроках или достаточно популярных).
- 6.Применение широкого спектра творческих способностей ребёнка в передаче музыкальных образов через прослушанную музыку или исполняемую самим ребёнком (рисунки, поделки и т.д.)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов
1.	«Россия – Родина моя»	1
2.	«О России петь – что стремиться в храм...».	1
3.	«День, полный событий»	1
4.	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!».	1
5.	В концертном зале.	1
6.	В музыкальном театре.	1
7.	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...».	2
8.	Всего:	9

Изобразительное искусство. 9ч.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС второго поколения начального общего образования. Программа предназначена для обучения на дому ученика 4 класса на основании Положения об индивидуальном обучении на дому ..

Данная рабочая программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, основной образовательной программы начального общего образования ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 464 и авторской программы «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы», созданной под руководством народного художника России, академика РАО Б.М.Неменского, утверждённой МО РФ (Москва, 2007г.)

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. **Цель** учебного предмета – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной.

Основными **задачами** преподавания изобразительного искусства являются:

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного искусства и народного искусств, лепки и аппликации;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства, понимание прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

Курс разработан как целостная система введения в художественную культуру и включает в себя на единой основе изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач — **постоянная смена художественных материалов**, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Конечная **цель** - формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

Для выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программой предусмотрены следующие основные **виды деятельности**:

- Рисование с натуры (рисунок, живопись)
- Рисование на темы и иллюстрирование (композиция)

- Декоративная работа
- Лепка
- Аппликация с элементами дизайна
- Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.

Целью художественного воспитания и обучения в четвертом классе является формирование представления о многообразии культур народов Земли и о единстве представлений народов о духовной красоте человека.

Практическая творческая работа с целью овладения практическими умениями и навыками представлена в следующих направлениях:

- Использование различных художественных материалов, приемов и техник;
- Изображение предметного мира, природы и человека в процессе работы с натуры, по памяти, представлению и на основе фантазии;
- Передача характера, эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, обществу;
- Выражение настроения художественными средствами;
- Компановка на плоскости листа и в объеме задуманного художественного образа;
- Использование в художественно-творческой деятельности основ цветоведения;
- Использование знаний графической грамоты;
- Использование навыков моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыков изображения средствами аппликации и коллажа;
- Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- Сотрудничество с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

Содержание учебного предмета

№	Раздел	Количество часов
1	Истоки родного искусства	2
2	Древние города нашей земли	2
3	Каждый народ - художник	2
4	Искусство объединяет народы	3
	Всего	9

Формы организации учебного процесса:

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные;
- практикумы.

Требования к уровню подготовки учащихся

- В результате изучения изобразительного искусства четвероклассники **научатся:**
- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
 - понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;

- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги макет
- использовать элементарные приемы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- называть разные типы музеев;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства;
- называть народные игрушки, известные центры народных промыслов;
- использовать различные художественные материалы.

Четвероклассник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства при посещении музеев изобразительного искусства, выставок, народного творчества и др.;
- использовать приобретенные навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности;
- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;
- осваивать основы первичных представлений о трех видах художественной деятельности.

Планируемые результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- Уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- Понимание особой культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- Сформированность эстетических потребностей (потребности общения с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру и т.д.), ценностей и чувств;
- Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- Владение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- Владение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения творческой коллективной работы;
- Использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов;
- Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовать свое рабочее место;
- Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

- Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовном развитии;
- Сформированность основ художественной культуры, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- Владение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусств;
- Владение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
- Знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства)
- Применение художественных умений, знаний, представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- Умение обсуждать и анализировать произведения искусства;
- Усвоение названий ведущих художественных музеев России и своего региона;
- Умение видеть проявление визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре и на празднике.

Система оценки достижения планируемых результатов

Критерии оценивания

Объектом оценки результатов освоения программы по предмету «Изобразительное искусство» является способность учащихся решать учебно - познавательные и учебно-практические задачи. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению не успешности отдельных учеников помогают коллективные работы. Система коллективных работ дает каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия.

Критериями оценивания работ являются следующие параметры: оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника

выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения), техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка)

Календарно-тематическое планирование
Общее количество часов - 9 , в неделю –0,25 ч.

№	Дата		Тема уроков	Тип урока	Планируемые результаты		Виды и формы контроля	Примечание учителя
	План	Факт			Предметные	Метапредметные		
I четверть Истоки родного искусства (2 ч)								
1	04.09	04.09	Пейзаж родной земли. Деревня – деревянный мир. Изба. Украшение деревянных построек и их значение.	Урок открытия нового знания	<p>Характеризовать красоту природы родного края, разных климатических зон. Изображать характерные особенности пейзажа родной природы. Использовать выразительные средства живописи для создания образов природы. Изображать российскую природу (пейзаж)</p>	<p><i>Познавательные:</i> овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> овладеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы; использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, графике, моделированию и т.д.; владеть навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя</p> <p><i>Регулятивные:</i> Осознавать цельность каждой культуры, естественную взаимосвязь ее проявлений. Рассуждать о богатстве и многообразии художественных культур народов мира. Узнавать по предъявляемым произведениям</p>	Текущий	
					<p>Использовать выразительные средства живописи для создания образов природы. Изображать российскую природу (пейзаж)</p> <p>Рассуждать о роли природных условий в характере традиционной культуры народа. Рассказывать о воплощении в конструкции и декоре избы. Объяснять конструкцию избы и назначение ее частей.</p> <p>Воспринимать и эстетически оценивать красоту русского деревянного зодчества. Учиться видеть традиционный образ деревни и понимать связь человека с окружающим миром. Называть природные материалы для постройки,</p>			

					роль дерева. Объяснять особенности конструкции русской избы и назначение ее отдельных инструментов: венец, клеть, сруб, двускатная крыша. Овладеть навыками конструирования.	художественные культуры, с которыми знакомились на уроках		
2	02.1 0	02.10	Красота человека. Человек в движении. Фигура человека. Мужская, женская, детская фигуры. Народные праздники.	Урок открытия нового знания	Характеризовать и эстетически оценивать образы человека – труженика в произведениях художников. Рассуждать об образе труда в народной культуре. Изображать сцены труда из крестьянской жизни Объяснять представление народа о красоте человека, связанное с его традициями жизни и труда. Приобретать опыт эмоционального восприятия традиционного народного костюма. Размышлять о традиционной одежде. Рассматривать женский праздничный костюм как концентрацию народных представлений об устройстве мира. Изображать мужские и женские образы в народных костюмах, используя гуашь, кисти, ножницы, бумагу, клей.	<i>Регулятивные:</i> Осознавать цельность каждой культуры, естественную взаимосвязь ее проявлений. Рассуждать о богатстве и многообразии художественных культур народов мира. Узнавать по предъявляемым произведениям художественные культуры, с которыми знакомились на уроках <i>Коммуникативные:</i> уметь обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения <i>Познавательные:</i> овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.	Текущий	

II четверть

Древние города твоей земли (2 ч)

1 (3)	06. 11	06.1 1	Древнерусский город – крепость.	Урок открытия	Характеризовать образ древнего русского города. Объяснять значение выбора места для постройки города. Описывать	<i>Регулятивные:</i> Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. Учитывать	Текущий	
----------	-----------	-------------------	---------------------------------	---------------	---	---	---------	--

			<p>Древние соборы.</p> <p>Древнерусские воины – защитники.</p>	<p>новое знание</p> <p>о картинах русских художников. Создавать макет древнерусского города. Называть основные структурные части города, сравнивать и определять их функции, назначение. Рассказывать о размещении и характере жилых построек, о монастырях как произведениях архитектуры и их роли в жизни древних городов. Выполнять коллективную работу: моделирование жилого наполнения города, завершение постройки города. Использовать материалы: коробки, ножницы, клей, тушь, кисти. Составлять рассказ о соборах как о святынях города, воплощении красоты, могущества и силы государства. Раскрывать особенности конструирования и символики древнерусского каменного храма, объяснять с помощью лепки смысловое значение его частей. Создавать макет города. Рассказывать о князе и его дружине, о торговом люде. Определять значение цвета в одежде. Изображать русских воинов, княжескую дружину. Называть картины художников, изображающих древнерусских воинов-защитников Родины, овладевать навыками изображения человека.</p>	<p>правила в планировании и контроле способа решения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям</p> <p><i>Познавательные:</i> овладеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.</p>		
2 (4)	04.12	04.12	<p>Древние города Русской земли.</p>	<p>Урок открытия нового знания</p> <p>Называть основные структурные части города, сравнивать и определять их функции, назначение. Рассказывать о размещении и характере жилых построек, о монастырях как произведениях архитектуры и их роли в жизни древних городов. Выполнять коллективную работу: моделирование жилого</p>	<p><i>Регулятивные:</i> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Осуществлять поиск информации.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств.</p>	Текущий	

					<p>наполнения города, завершение постройки города. Использовать материалы: коробки, ножницы, клей, тушь, кисти.</p>	<p>Понимать ценность искусства . давать оценку своей работы и работы товарища по заданным критериям. собственное мнение и позицию.</p> <p><i>Познавательные:</i> Воспринимать и эстетически переживать красоту городов, сохранивших исторический облик, - свидетелей нашей истории. Рассказывать о храмах – памятниках этих городов. Графически изображать древнерусский город, используя материалы: тушь, кисти, бумагу или мелки.</p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	--

III четверть Каждый народ – художник (2 ч)

1 (5)	15. 01	15.0 1	<p>Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии</p> <p>Народ гор и степей</p> <p>Города в пустыне</p>	<p>Урок открытия нового знания</p>	<p>Воспринимать эстетический характер традиционного для Японии понимания красоты природы. Иметь представление об образе традиционных японских построек и конструкции здания храма (пагоды). Изображать природу через детали, характерные для японского искусства.</p> <p>Рассказывать об изобретательности человека в построении своего мира. Называть природные мотивы орнамента. Изображать жизнь в степи и красоты пустых пространств.</p> <p>Рассказывать о городах в пустыне. Видеть орнаментальный характер культуры. Создавать образ древнего среднеазиатского города.</p> <p>Использовать материалы: цветная бумага, ножницы, клей, мелки</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств.</p> <p><i>Познавательные:</i> Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.</p> <p><i>Регулятивные:</i> Давать оценку своей работе и работе своего товарища по заданным критериям</p>	Текущий	
----------	-----------	-------------------	--	------------------------------------	---	--	---------	--

			Древняя Эллада		<p>Образ греческой природы. Мифологические представления древних греков. Воплощение в представлениях о богах образа прекрасного человека: красота его тела, смелость, воля и сила разума.</p> <p>Древнегреческий храм и его соразмерность, гармония с природой.</p> <p>Храм как совершенное произведение разума человека и украшение пейзажа. Конструкция храма. Лепка по воображению. Конструктивный способ лепки. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, композиции</p>			
--	--	--	----------------	--	---	--	--	--

2 (6)	05.0 2		Европейские города средневековья	Урок открытия нового знания	<p>Знакомиться с образом готических городов средневековой Европы: узкие улицы, сплошные фасады каменных домов. Видеть красоту готического храма. Изучать архитектуру, одежду человека и его окружение. Создавать коллективные панно на тему древнегреческих праздников.</p> <p>Рассуждать о многообразии и богатстве художественных культур народов мира. Объяснять влияние особенностей природы на характер традиционных построек, образ красоты человека, на народные праздники. Участвовать в выставке работ на тему «Каждый народ – художник»</p>		Текущий	
----------	-----------	--	----------------------------------	-----------------------------	---	--	---------	--

Искусство объединяет народы (3 ч)

2 (8)	01.04		Сопереживание Герои-защитники	Урок открытия нового знания	<p>Рассуждать о том, что искусство разных народов несет в себе опыт сострадания, сочувствия, вызывает сопереживание зрителя. Создавать рисунок с драматическим сюжетом. Использовать материалы: гуашь, кисти.</p> <p>Рассуждать о том, что все народы имеют своих героев – защитников и воспевают их в своем искусстве. Выполнять лепку эскиза памятника герою.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> Уметь объяснять, рассуждать, как в произведениях искусства выражается печальное и трагическое содержание. Эмоционально откликаться на образы страдания в произведениях искусства, пробуждающих чувство печали и участия. Выражать художественными средствами своё отношение при изображении печального события. Изображать в самостоятельной творческой работе драматический сюжет.</p> <p><i>Познавательные:</i> Уметь объяснять, рассуждать, как в произведениях искусства выражается печальное и трагическое содержание, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Изображать в самостоятельной творческой работе драматический сюжет</p> <p><i>Регулятивные:</i> Осуществлять анализ объектов, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте и его строении. Понимать ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.</p>	Текущий	
3 (9)	06.05		Юность и надежды	Урок открытия нового знания	Рассуждать о том, что в искусстве всех народов присутствуют мечта, надежда на светлое будущее, радость молодости и любовь к своим	<i>Познавательные:</i> Узнавать и приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту материнства. Изображать образ	Текущий	

				<p>детям. Выполнять изображение радости детства, мечты о счастье, подвигах, путешествиях, открытиях. Использовать гуашь, кисти, мелки.</p>	<p>материнства (мать и дитя), опираясь на впечатления от произведений искусства и жизни. <i>Регулятивные:</i> Осуществлять поиск информации. Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. <i>Коммуникативные:</i> Рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусства, анализировать выразительные средства произведений. Развивать навыки композиционного изображения.</p>		
			Искусство народов мира (обобщение темы)	<p>Объяснять и оценивать свои впечатления от произведений искусства разных народов, объяснять почему многообразие художественных культур является богатством и ценностью всего мира. Обсуждать и анализировать свои работы</p>	<p><i>Познавательные:</i> Узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые произведения искусства и традиционной культуры. <i>Регулятивные:</i> Объяснять и оценивать свои впечатления от произведений искусства разных народов, объяснять почему многообразие художественных культур является богатством и ценностью всего мира. <i>Коммуникативные:</i> Рассказывать о своих впечатлениях от общения с произведениями искусства, анализировать выразительные средства произведений. Развивать навыки</p>		

Физическая культура. 9ч.

Рабочая программа по адаптированной физической культуре составлена для обучающегося 4 класса, которому рекомендовано обучение по адаптированной образовательной программе для обучающихся с задержкой психического развития.

Данная рабочая программа является адаптированной, поскольку учитывает индивидуальные образовательные потребности, форму и режим обучения Обучающегося. Планируемые предметные результаты определены с учетом образовательных потребностей обучающегося с задержкой психического развития. Объем содержания учебного предмета соответствует представленным планируемыми результатам. Индивидуальные особенности Обучающегося учитываются в КТП при определении видов учебной деятельности.

Программа направлена на коррекцию физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, реабилитацию двигательных функций организма.

Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя 4 раздела: гимнастика, лёгкая атлетика, лыжная подготовка, подвижные игры.

Цель: формирование у обучающихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Задачи:

Образовательные задачи:

1. Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков.
2. Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков
3. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.
4. Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

Развивающие задачи:

1. Развитие двигательных качеств быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, (мышечной силы, двигательной реакции).
2. Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера.
3. Развитие пространственно-временной дифференцировки.
4. Обогащение словарного запаса.

Оздоровительные и коррекционные задачи:

1. Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.
2. Активизация защитных сил организма ребенка.
3. Повышение физиологической активности органов и систем организма.
4. Укрепление и развитие сердечно-сосудистой и дыхательной системы.
5. Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата.
6. Коррекция и компенсация нарушений психомоторики.
7. Коррекция и развитие общей и мелкой моторики.
8. Обеспечение условий для профилактики возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья школьников.

Воспитательные задачи:

1. Воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.

2. Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.
3. Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.
4. Формирование у учащихся осознанного отношения к своему здоровью и мотивация к здоровому образу жизни.

Место учебной дисциплины в учебном плане.

На изучение учебной дисциплины «Физическая культура» в 4 классе отводится 0,25 час в неделю и 9 часов в год.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.

Личностные и предметные результаты освоения учебной дисциплины «Физическая культура»

Личностные результаты:

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Дисциплинированность, взаимопомощь, внешний вид, наличие соответствующей спортивной одежды, бережное отношение к оборудованию и инвентарю.

Предметные результаты. Обучающиеся должны уметь:

Акробатические упражнения:

- Выполнять построения в колонну по одному, в одну шеренгу, равнение по разметке;

Лёгкая атлетика:

- Выполнять прыжки в длину с места;
- Выполнять медленный бег с сохранением осанки в колонне за учителем;
- Выполнять броски и ловля мяча;
- Выполнять метание мяча с места правой и левой рукой.

Лыжная подготовка:

- Выполнять ходьбу на месте с подниманием носков лыж;
- Выполнять ходьбу приставным шагом;
- Выполнять ходьбу ступающим шагом.

Подвижные игры:

«Отгадай по голосу», «Что изменилось?», «Салки маршем» «Повторяй за мной», «Веревочный круг», «Часовые и разведчики», «У ребят порядок строгий», «Кто быстрее?», «Охотники и утки», «Кто дальше бросит?», «Лучшие стрелки».

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Коррекционная работа	Кол-во часов
1	Комплекс упражнений со скакалками. Ходьба в быстром темпе с сочетанием различных видов ходьбы. «Светофор».	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1

	Быстрый бег на месте до 10 секунд.		
2	Комплексы упражнений с малыми обручами. Понятие эстафета (круговая) расстояние 10-15 м. Прыжки с ноги на ногу до 20 м., в высоту способом перешагивания.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
3	Комплекс упражнений с набивными мячами. «Мостик» с помощью учителя. Комплексы упражнений с гимнастическими палками.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
4	Комплексы упражнений с флажками. Комплексы упражнений с малыми мячами. Наскок в упор на колени, соскок с поворотом направо, налево, с опорой на руку.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
5	Построение в одну шеренгу на лыжах. Выполнение команд «Лыжи положить», «Лыжи взять». Ознакомление с попеременным двухшажным ходом.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
6	Подъем «ёлочкой», «лесенкой». Спуски в средней стойке. Передвижение на лыжах.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
7	Комплекс упражнений со скакалками. Понятие низкий старт. Быстрый бег на месте до 10 секунд.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
8	Комплекс упражнений с флажками. Бег с преодолением препятствий на отрезке 30 м.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
9	Комплексы упражнений со скакалкой. Прыжки с ноги на ногу до 20 м., в высоту способом перешагивания, (внимание и меткость приземления).	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
			Всего: 9 часов

Учебно-методический комплекс

№ п/п	Методическое обеспечение	Год издания
-------	--------------------------	-------------

Ручной труд. 8ч

Адаптированная рабочая программа составлена с учетом особенностей познавательной деятельности обучающихся, уровня их развития, подготовки к усвоению учебного материала.

На темы, вызывающие у обучающихся затруднения, возможно увеличение количества часов (на усмотрение учителя)

Освоение курса «Технология» в 4 классе обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Основные цели:

- Приобретение личного опыта как основы обучения и познания.
- Приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, умениями и проектной деятельностью.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Требования к уровню подготовки учащихся

Обучающийся научится:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

- называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
- организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

3. Конструирование и моделирование.

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

4. Практика работы на компьютере.

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Обучающийся получит возможность научиться:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

- Уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;
- демонстрировать готовый продукт.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

- Отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.

3. Конструирование и моделирование.

- Соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображением их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

4. Практика работы на компьютере.

- Пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в третьем классе.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четверная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учётом четвертных. В конце года проходят выставки работ учащихся. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Оценка работ по технологии

При оценивании работ учитывается аккуратность выполнения работы. За неряшливо оформленную работу отметка снижается на 1 балл, но не ниже «3».

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых

«2» - 5 и более грубые ошибки

Грубыми ошибками считаются:

- неаккуратная или неправильная разметка, резание и обработка материалов (бумаги, картона, ткани);
- неправильная сборка изделия;
- несоблюдение пропорций деталей изделия;
- незнание правильной разметки (шаблоном, линейкой, циркулем);
- неумение самостоятельно, без помощи учителя, выполнять всю работу;
- несоблюдение правил безопасного труда при работе с колющими и режущими инструментами.

Негрубыми ошибками считаются:

- некоторые неточности при разметке будущего изделия;
- затруднения при определении названия детали и материала, из которого она изготовлена;
- неточности в соблюдении размеров и форм второстепенных объектов в работе;
- неточности при нахождении некоторых деталей на изделии.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Место учебного предмета «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 0,25 ч в неделю. Курс рассчитан на 9 часов в 4 классе .

№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
	Человек и земля	
1	Как работать с учебником	1
2	Вагоностроительный завод Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона»	1
3	Вагоностроительный завод « Пассажирский вагон»	1
4	Полезные ископаемые Изделие: «Буровая вышка»	1
	Человек и информация	
5	Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист»	1
6	Работа с таблицами	1
7	Создание содержания книги Практическая работа: «Содержание»	1
8	Переплётные работы Изделие: «Книга «Дневник- путешественника»	1
9	Переплётные работы. Книга «Дневник путешественника». Шитьё блоков нитками.	1
9	Итоговый урок	1

Темы, на которые возможно увеличение часов за счет коррекционных занятий

	№ п/п	Раздел, тема	Кол-во часов
		Человек и земля	
1	1	Как работать с учебником	1
2	8	Монетный двор Изделия: «Стороны медали», «Медаль»	1
3	10	Швейная фабрика Изделие: «Прихватка»	1
4	15	Лесенка-опора для растений»	1
5	23	Узелковое плетение Изделие «Браслет»	1
		Человек и информация	
6	28	Работа с таблицами	1
7	31	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника». Шитье блоков нитками.	1
8	32	ВПОМ Работа с таблицами. Создание таблицы в программе Microsoft Word.(м)	1

Программа коррекционной деятельности.

ПСИХОКОРРЕКЦИОННОЕ ЗАНЯТИЕ 34ч.

В связи с тем, что количество учащихся с отклонениями в развитии в последнее время возросло, возникла необходимость создания для таких учащихся специальных, адаптированных для их психофизиологических особенностей, коррекционных программ.

Учащихся с задержкой психического развития отличают ярко выраженные особенности познавательной деятельности: низкий уровень интеллектуальной активности (умственные операции недостаточно сформированы: в частности, дети с трудом обобщают и абстрагируют признаки предметов); некоторое недоразвитие сложных форм поведения (плохо развита произвольная регуляция поведения, вследствие чего детям трудно подчиняться требованиям учителя); речевая активность очень низкая, скуден запас знаний об окружающей действительности, спонтанная речь отличается бедностью словаря, наличием аграмматизмов, отмечаются трудности понимания логико-грамматических конструкций (это обусловлено еще и двуязычием); интерес к учебной деятельности не выражен, познавательная активность очень слабая и нестойкая; запоминание механическое. Эти учащиеся характеризуются эмоциональной неустойчивостью, наличием импульсивных реакций, неадекватной самооценкой, преобладанием игровой мотивации. Данные проблемы определили цель коррекционной работы с учащимися данной категории.

Цель коррекционной работы – коррекция познавательной сферы учащихся с особенностями в развитии.

Задачи коррекционной работы:

- развитие и совершенствование коммуникативных навыков, внимания, пространственных представлений;
- формирование умственного плана действий и речевых функций;
- развитие произвольности психической деятельности.

Система коррекционной работы направлена на компенсацию выявленных нарушений у детей с задержкой психического развития.

Организация занятий: Данная программа рассчитана на один год обучения. Занятия проводятся в учебном помещении, один раз в неделю по 30 минут. Занятия индивидуальные. Тема, форма и цели занятий могут корректироваться в зависимости от результатов диагностики.

Схема построения коррекционно-развивающего занятия:

1. Введение в занятие
2. Основное содержание занятия
3. Заключительный этап занятия

4. Планируемые результаты коррекционной работы

- Понимать важность учёбы и познания нового.
- Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.
- Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».
- Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу(цели, мотивы); что я могу (результаты).
- Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

Обучающиеся должны знать, понимать:

- основные цвета и оттенки цветов;
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий 4 класс

№ за н	Примерные темы занятий	Примерное содержание занятия
Раздел 1. Вводное занятие.1 час		

1	1	Вводное занятие	Создание положительной мотивации и заинтересованности детей в занятиях; проведение психогимнастические упражнения.
Раздел 2. Профилактика школьной дезадаптации, развитие коммуникативных способностей.3 часа			
2 - 5	1-3	Профилактика школьной дезадаптации, снятие нервно-психического напряжения, сплочение детского коллектива	Формирование сплоченного детского коллектива, обучение детей эффективным способам общения. «Мы – дружная команда». Развитие навыков сотрудничества, доверительного отношения друг к другу. Упражнение «Комплименты».Формирование у детей мотивации на совместную работу, развитие навыков коллективного сотрудничества. Формирование положительной учебной мотивации.
Раздел 3. Развитие произвольного внимания и поведения.2 часа			
6-7	1-2	Развитие и коррекция функции внимания, обучение навыкам	Развитие концентрации внимания, саморегуляции и самоконтроля. Развитие переключения внимания и умения действовать по правилу.
Раздел 4. Развитие мнестических способностей.5 часов			
8-12	1-5	Развитие разных видов и модальностей памяти, обучение способам запоминания, формирование произвольности запоминания	Развитие объема кратковременной оперативной памяти. Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций.Развитие механической зрительной и слуховой памяти. Дидактические игры и упражнения (слуховые диктанты; игра «Запомни звуки»; игра «Забытый предмет (буква)»; зрительные диктанты; запоминание и воспроизведение многозвеньевых инструкций; заучивание букв). Обучение способам эффективного запоминания.
Раздел 5. Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации.5 часов			

13-17	1-5	Развитие основных мыслительных операций(анализ, синтез, абстрагирование). Развитие логического и понятийного мышления	Развитие логического мышления и сообразительности. Упражнения в построении умозаключений по аналогии, установление закономерностей, развитие сложных форм мышления: логического мышления, абстрагирования. Развитие умения устанавливать причинно-следственные отношения. Развитие умения обобщать и находить противоположности. Игры-загадки и ребусы; игры и упражнения на развитие операций мышления; игры и упражнения на развитие логического, словесного мышления; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения.
-------	-----	---	---

Раздел 6. Развитие двигательной сферы.4 часа

18-21	1-4	Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации. Динамическая организация двигательного акта	Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков, дорисовывание изображений предметов, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором. Подвижные игры и упражнения на развитие общей моторики, Расслабляющие и релаксирующие упражнения, упражнения с речевыми инструкциями. Развитие произвольности движений (сигнал-реакция).
-------	-----	--	--

Раздел 7. Формирование пространственно-временных отношений.4 часа

22-25	1-4	Формирование собственно пространственных представлений. Формирование квазипространственных представлений	Упражнения на формирование пространственных представлений: "Слева, справа, ниже, выше - нарисуй, как услышишь", «В гости к другу», «Мой путь», «Фигурное лото». Понимать пространственные и временные логико-грамматические конструкции Рота с серией сюжетных картинок, часами, календарем, моделью календарного года. Сказкотерапия и коррекция квазипространственных представлений. Упражнения «Бочка и ящик», «Что находится в помещении», «Я – сыщик». Игра «Внутри-снаружи»
-------	-----	--	---

Раздел 8. Развитие и коррекция эмоциональной сферы.3 часа

26-27	1-2	Знакомство с чувствами и эмоциями. Развитие умения правильно выражать свои чувства и эмоции социально приемлемым способом.	Знакомство с базовыми эмоциями: радость, удивление, грусть, гордость, страдание и печаль, обида, гнев, страх, вина, стыд. Работа с чувством страха и тревожности. Формирование умения различать и принимать эмоции других людей. Обучение приемам регуляции и саморегуляции эмоций
-------	-----	--	--

Раздел 9. Развитие творческих способностей, воображения.3 часа

28-30	1-3	Развитие воображения Стимулирование креативных детей.	Упорядочение представлений детей о том, что такое воображение и фантазия. Игры и упражнения на развитие особенностей творческого мышления: гибкость, нестандартность, способность генерировать новые идеи и т.п. Игры на снятие психологической инертности и развитие воображения: «Фантастическое растение», «Фантастическое животное», «Фантастическая планета», «Мои фантастические возможности». Метод дорисовывания неопределенной фигуры до узнаваемого предмета, дорисовывание неопределенной фигуры до заданного образа.
Раздел 10. Развитие эмоционально-личностных качеств.4 часа			
31-32	1-2	Развития эмоциональной Коррекция нарушений у детей.	Упорядочение представлений детей о том, что такое воображение и фантазия. Игры и упражнения на развитие особенностей творческого мышления: гибкость, нестандартность, способность генерировать новые идеи и т.п.Игры на снятие психологической инертности и развитие воображения.«Фантастическое растение», «Фантастическое животное», «Фантастическая планета», «Мои фантастические возможности». Метод дорисовывания неопределенной фигуры до узнаваемого предмета, дорисовывание неопределенной фигуры до заданного образа.
33		Обобщающие занятия	Наиболее интересные детям упр. и игры, ответы на вопросы, выводы
34		Итоговая диагностика	Проведение итоговой диагностики с целью определения

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ 34 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» для 4-го класса оцениваются по следующим параметрам:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

- знании названия своей страны, ее столицы и конкретного места проживания;
- проявлении заинтересованности при прослушивании, чтении текстов патриотического содержания;
- элементарной осведомленности о сущности исторических событий (Великая Отечественная война и пр.), национальных свершениях, военных и трудовых подвигах соотечественников (прошлых и настоящих);
- выражении гордости за свою страну и свой народ при обсуждении патриотических текстов.

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- соблюдении школьных правил (сидеть за партой, поднимать руку, действовать в соответствии с инструкцией учителя);
- стремлении отвечать на вопросы учителя, быть успешным в учебе;
- способности самостоятельно задавать вопросы по содержанию учебного материала;
- проявлении самостоятельности при выполнении заданий, подготовке учебных принадлежностей к занятиям.

Сформированность речевых умений проявляется в:

- отсутствии (минимизации) дефектов звукопроизношения, звукослоговой структуры, отклонений темпо-ритмических характеристик;
- владении связной речью, выполняющей коммуникативную функцию (диалогические умения);
- грамматически правильной речи (отсутствии аграмматизмов);
- возможности аргументировать свои действия, решения, говорить об испытываемых эмоциях, намерениях (монологические умения);
- стремлении улучшать качество речи, занимаясь с учителем -логопедом и контролируя речь за пределами логопедического кабинета либо при чистой речи в стремлении устранить какой-то недостаток (например, лучше читать или писать);
- возможности аргументировать свои решения, пересказывать учебные тексты, составлять описательные и повествовательные рассказы, говорить об испытываемых эмоциях, намерениях.

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- способности невербально проявлять вежливость (улыбка при встрече, обращении);
- правильном использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- уважительном отношении к мнению других учеников, учителя;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление);
- умении соблюдать нормы поведения на уроке.

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- умении замечать красоту в природе, окружающем предметном мире и в людях (составление предложений, текстов-описаний);
- активном стремлении слушать тексты, участвовать в обсуждении;

- умения составлять предложения, рассказы, используя оценочную и эмоциональную лексику.

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умения обратиться с вопросом, просьбой к взрослому или сверстнику;
- умения справедливо распределять обязанности (при работе в группе);
- умения объяснять что-либо, выслушивать объяснение или мнение коммуникативного партнера (ребенка и взрослого, знакомого и малознакомого);
- умения уважительно относиться к чужому мнению (проявление внимания к чужому мнению);
- умения проявлять терпение, корректно реагировать на чужие оплошности и затруднения;
- умения проявлять внимание к настроению партнера по общению.

Сформированность знаний об окружающем природном и социальном мире и позитивного отношения к нему проявляется в:

- интересе к знаниям о природе и человеке (стремление наблюдать, находить дополнительную информацию познавательного характера);
- знании названий различных природных явлений, растений, зверей, птиц, насекомых, профессий, городов;
- проявлении познавательного интереса к социальному миру;

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих эмоций (радуюсь, интересно, сержусь, расстроен и т.п.); состояния (плохо себя чувствую, устал, скучно и пр.);
- осознании своих затруднений (не понимаю, не успел);
- осознании своих потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);
- способности понимать и адекватно реагировать на успех и неуспех в учебной деятельности;
- способности анализировать причины успехов и неудач;
- способности разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.

Метапредметные результаты освоения курса «Логопедические занятия» для 3-го класса включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности принимать и сохранять цели и задачи решения учебных и практических задач;
- умения составлять тексты в устной и письменной формах в соответствии с поставленными задачами;
- использовании элементарных знаково-символических средств для организации своих познавательных процессов (символические обозначения букв, слогов, слов, предложений, частей текста и т.п.);
- способности смыслового чтения текстов (задания, правила, художественные и научно-популярные тексты);
- овладении начальными сведениями о сущности и особенностях языковых норм и правил.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в:

- способности выполнять учебные задания вопреки нежеланию, утомлению;

- способности выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- способности планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации, оречевлять план и соотносить действия с планом;
- способности исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в:

- готовности слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;
- адекватном использовании речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- умении принимать участие в коллективном поиске средств решения поставленных задач, договариваться о распределении функций.

Предметные результаты освоения курса «Логопедические занятия» для 3-го класса включают следующие разделы, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться. Разнообразие недостатков речи у обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала, социально-средовых условий их воспитания не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения курса «Логопедические занятия». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые логопед пытается достичь. Желательны следующие результаты логопедической работы:

В области звуковой стороны речи:

- выработано умение безошибочного использования нормативного произношения всех звуков русского языка во всех ситуациях общения.

В области фонематических процессов:

- сформированы умения различения всех акустически близких пар звуков на слух;
- сформированы умения различать на слух слова похожие по звуковому составу;
- сформировано умение слухового контроля фонетических ошибок в собственной речи.

В области лексической стороны речи:

- уточнены представления о словах предметах, действиях и признаках, выработаны умения в подборе слов к вопросам, к предметам, действиям;
- сформированы умения давать понятийные определения простым словам;
- сформированы умения подбора однокоренных слов;
- актуализированы и закреплены умения использования синонимов и антонимов, понятия об омонимах;
- сформированы навыки использования слов с обобщающим значением.

В области звуко-слогового и звуко-буквенного анализа и синтеза:

- сформированы умения осуществлять простой и сложный звуковой анализ слов различной слоговой структуры;
- сформированы умения осуществлять звукой и слоговой синтез слов различной слоговой структуры.
- сформированы представления об ударении, об ударных и безударных слогах, слогаобразующем значении гласных звуков; выработан навык составления графических схем слов, навык переноса слов.

В области грамматического строя речи:

- минимизированы аграмматизмы в устной и письменной речи;
- сформировано умение конструировать предложения из разрозненных слов, данных в начальной форме;

- сформировано умение составлять грамматически оформленные предложения по опорным словам;
- сформировано умение дифференцировать грамматически правильные и неправильные словосочетания, предложения;
- сформировано умение анализа форм слова в словосочетании;
- уточнены представления о словоизменении и словообразовании слов разных частей речи;
- сформировано умение использования предлогов в словосочетании, предложении.

В области связной речи:

- сформировано умение прослушивания связного текста и его пересказа;
- сформировано умение определения главной мысли текста и восстановления последовательности предложений в тексте;
- составление монологов-описаний и монологов-рассказов на заданную тему с опорой на наглядность и без нее;
- сформированы умения ведения диалогов;
- совершенствование связного высказывания (последовательность, полнота используемых предложений, точность в определении слов, четкость артикуляции, интонационная выразительность).

В области письменной речи:

- сформировано умение написания слов с мягким знаком;
- сформировано умение списывания слов и предложений с печатного и рукописного текста, осуществления проверки;
- сформировано умение письма под диктовку слов, словосочетаний, предложений и текстов, и проверки правильности написанного;
- сформировано умение письма заглавной буквы в начале предложения и в зависимости от интонации точки (вопросительного и восклицательного знака) в конце;
- сформировано умение составления предложения из данных слов и на заданную тему;
- сформировано умение определения темы, заголовка текста, выделения его частей;
- сформировано умение нахождения специфических ошибок письма и орфографических ошибок на изученные правила;
- сформирован навык чтения целыми словами;
- сформировано понимание прочитанного текста;
- сформированность умения правописания суффиксов и часто употребляемых приставок;
- - сформированность умения единообразного написания однокоренных слов (правила корня);
- - сформированность умения написания слов с сочетаниями ЧА-ЩА; ЧУ-ЩУ; ЖИ-ШИ; ЧК; ЧН; НЧ; ЩН.

Оценка личностных результатов и сформированности сферы жизненной компетенции осуществляется в ходе целенаправленного внешнего или включенного наблюдения, фиксации ответов на уроках и поведения обучающихся. Для каждого выделенного показателя предлагается балльная оценка. Рассмотрим сформированность речевых умений: отсутствие (минимизация) дефектов звукопроизношения, звукослоговой структуры, отклонений темпо-ритмических характеристик и т.п., каждое отдельное умение может стать предметом оценивания:

0 баллов – речь невнятна, неразборчива, трудна для восприятия;

1 балл – речь с недостатками, не препятствующими пониманию;

2 балла – речь чистая, интонированная, нормального темпа.

Возможность комментировать свои действия, обозначать потребности, желания, затруднения:

0 баллов – преимущественно молчит, высказывания не всегда понятны;

1 балл – высказывания понятны в контексте;

2 балла – высказывания понятны.

Оценку универсальных учебных действий (метапредметные результаты) возможно представить в форме качественно-количественных шкал, где точкой отсчета становится первоначальный уровень сформированности того или иного навыка. Каждый показатель, подлежащий оценке, следует представить в форме, дающей возможность достаточно однозначно интерпретировать полученные результаты.

Например, для оценки готовности слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его (универсальное коммуникативное действие) шкала оценки может быть представлена следующим образом:

0 баллов – не стремиться вступать в диалог, на собеседника реагирует слабо;

1 балл – иногда проявляет интерес к диалогу, может частично включиться в него при активной поддержке собеседника;

2 балла – охотно вступает в учебный диалог, проявляет готовность слушать собеседника.

Помимо оценки сформированности личностных и метапредметных результатов, постоянному **мониторингу** подлежат:

- состояние звуковой стороны речи (до исправления всех недостатков звукопроизношения);
- состояние активного словаря, понимание значений слов;
- овладение словообразованием и словоизменением;
- уровень связного высказывания;
- состояние речевой коммуникации;
- речевая активность;
- состояние познавательных функций речи;
- состояние навыков чтения и письма.

Средствами для решения задач мониторинга является стандартная логопедическая диагностика и включенное (на логопедических занятиях) наблюдение, а также успешность усвоения программного материала на уроках русского языка и чтения, экспертная оценка, полученная от родителей или других лиц, взаимодействующих с ребенком.

Каждый показатель, подлежащий оценке, следует представить в форме, дающей возможность достаточно однозначно интерпретировать полученные результаты. Можно использовать качественно-количественные шкалы, где точкой отсчета становится первоначальный уровень сформированности того или иного навыка.

Например, звукопроизношение (для каждого отсутствующего или неверно произносимого звука) предполагает следующие качественные градации:

0 баллов – без динамики;

1 балл – поставлен изолированный звук;

2 балла – правильное произношение нестабильно;

3 балла – неправильное произношение иногда отмечается в речевом потоке;

4 балла – в кабинете логопеда всегда говорит правильно, за его пределами не всегда контролирует произношение;

5 баллов – правильное произношение постоянно.

Общее количество баллов наглядно иллюстрирует успешность работы над звукопроизношением. Рассмотрим возможные подходы к оценке динамики по выделенным выше параметрам. Выбор конкретных диагностических мероприятий, методик и собственно речевого материала останется за Образовательной организацией.

Например, следует оценить изменения по параметру «Состояние активного словаря и понимание значений слов».

Для оценки состояния активного словаря можно использовать результаты выполнения следующих заданий (Г.В. Чиркина):

1. Подбор слов к вопросам, к предметам.
2. Подбор синонимов, антонимов, нахождение омонимов.
3. Метод направленной ассоциации (ребенок выбирает из ряда слов подходящие к слову-стимулу).
4. Называние предмета по описанию.
5. Понимание значений слов с переносным смыслом.

В приведенном примере задания ранжируются от простого к сложному.

Предположим, на каждое задание предлагается две конкретные пробы, а каждое слово, названное ребенком, оценивается в 1 балл. От логопеда потребуются лишь четкая (желательно с помощью диктофона) фиксация детских ответов в начале и конце учебного года. Тогда по каждой пробе можно оценить конкретный прирост (количественный показатель), а затем провести качественную оценку.

Качественная оценка строится аналогично:

1 балл – бедность словаря проявляется существенными затруднениями в выполнении диагностических заданий, низким индексом лексического разнообразия по результатам анализа зафиксированного свободного высказывания.

2 балла – количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях выросло не более чем на 20 %, индекс лексического разнообразия¹ не изменился.

3 балла – количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях увеличилось на 30-40 %, индекс лексического разнообразия незначительно вырос.

4 балла - количество правильно выполненных проб в диагностических заданиях увеличилось на 50-60 %, индекс лексического разнообразия достоверно увеличился, некоторые участники сопровождения фиксируют качественное улучшение лексического запаса.

5 баллов – справляется с предложенными заданиями с незначительной стимулирующей и организующей помощью, все участники сопровождения фиксируют качественное улучшение лексического запаса².

Подобную диагностику можно проводить и как игру, выделяя учеников хорошо и плохо справляющихся с заданиями.

Оценка письменной речи осуществляется через чтение текстов и написание диктантов. Чтение оценивается по стандартным критериям (скорость чтения, способ чтения, правильность и понимание прочитанного). При анализе диктантов выявляются и классифицируются ошибки (дисграфические и орфографические). Логопед определяет направления коррекционной работы и модуль, по которому будет ребенок учиться.

⁵Определяется путем соотношения не повторяющихся слов и общего их количества в связном высказывании (например, пересказ, рассказ по картинке, рассказ на заданную тему). В норме он составляет у младших школьников 0,5-0,6, при интеллектуальных нарушениях – 0,3.

В соответствии с требованиями ФГОС и ПрАООП в случаях стойкого отсутствия положительной динамики в преодолении речевых недостатков обучающегося при согласии родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание логопедической работы.

Результаты освоения обучающимися с ЗПР курса «Логопедические занятия» в соответствии с ПрАООП обучающихся с ЗПР не влияют на итоговую оценку освоения адаптированной образовательной программы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание программы курса «Логопедические занятия» разработано на основе методических пособий, созданных известными учеными в области отечественной логопедии и с учетом имеющихся методических рекомендаций по обучению детей с ЗПР. Курс реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет последовательно и постепенно преодолевать речевую инактивность и речевые нарушения обучающихся, а также обусловленные ими разнообразные трудности в обучении, развивать коммуникативную компетентность. При составлении планирования необходимо сочетать последовательность и цикличность усвоения речезыкового материала учащимися. Многократное воспроизведение детьми усвоенных операций и действий способствует формированию у них стойких навыков и умений. Это в свою очередь способствует преодолению трудностей устного общения, созданию предпосылок письменного общения, преодолению трудностей обучения русскому языку.

Курс «Логопедические занятия» состоит из модулей, направленных на коррекцию нарушений устной и письменной речи. В первом полугодии третьего класса учитель-логопед продолжает коррекционную работу по преодолению специфических ошибок на письме, которая была начата со второго полугодия второго класса. В начале учебного года учитель-логопед проводит уточняющую диагностику недостатков письменной речи с целью комплектования групп по коррекции нарушений с учетом проявлений трудностей. Помимо коррекции письменной речи на логопедических занятиях осуществляется работа по развитию лексико-грамматической стороны речи и связного устного и письменного высказывания. Периодичность коррекционных логопедических занятий в первом полугодии 3 раза в неделю. Один час (обязательный для всех учащихся) выделяется на развитие лексико-грамматической стороны и связной речи. Остальные два часа выделяются на коррекцию недостатков письма и чтения в зависимости от трудностей ребенка. Один модуль направлен на преодоление специфических ошибок, обусловленных нарушениями языкового анализа и синтеза, другой – на коррекцию специфических ошибок, связанных с нарушением фонемного распознавания. Со второго полугодия осуществляется коррекционная работа, которая состоит из основного (обязательного для всех обучающихся) модуля по развитию лексико-грамматической стороны речи и связной устной и письменной речи и модулей (на выбор учителя-логопеда), направленных на коррекцию дизорфографии и остаточных явлений смешанных нарушений письма. В модуле, направленном на коррекцию смешанных нарушений письма включаются задания, направленные на профилактику дизорфографии. На коррекционные занятия выделяется 3 часа в неделю. Один час выделяется на развитие лексико-грамматической стороны и развития связной речи. Остальные два часа выделены на коррекцию недостатков письма и чтения в зависимости от трудностей ребенка. Помимо коррекции нарушений письма учитель-логопед обязательно включает задания на преодоление недостатков чтения. Учитель - логопед самостоятельно определяет, по какому модулю он будет работать с группой учащихся.

В соответствии с ПрАООП выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться Организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ЗПР, определяемых на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и индивидуальной программы

реабилитации/абилитации инвалида (ИПРА). Программа является примерной, однако содержание логопедических занятий целесообразно соотносить с перечисленными в ПрАООП разделах.

Содержание курса «Логопедические занятия» состоит преимущественно из разделов, направленных на диагностику, **профилактику и коррекцию нарушений формирования процесса чтения и письма**, что достигается работой над языковым анализом и синтезом, а также звуко-слоговым и звуко-буквенным составом слова с повышенным вниманием к дифференциации звуков и сходных по написанию букв, над слоговой структурой слова, выделением ударных и безударных слогов.

Индивидуальные, подгрупповые занятия по **коррекции нарушений произносительной стороны речи** проводятся по необходимости на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК). Периодичность индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития.

Коррекция недостатков звукопроизношения требует индивидуальной работы на этапах постановки и автоматизации звуков в слогах и односложных словах. Остальная работа по коррекции недостатков звукопроизношения (подготовительный этап, автоматизация в словах разной слоговой структуры, предложениях и этап дифференциации) может осуществляться в подгруппах. К третьему классу недостатки звукопроизношения у обучающихся должны быть устранены.

Развитие и коррекция лексической стороны речи происходит по тем же темам, что и во втором классе, но знания обучающихся значительно расширяются за счет расширения представлений об окружающей действительности и преодолением недостатков познавательной деятельности. Работа по уточнению значений слов осуществляется в рамках выделенных лексических тем, особое внимание уделяется переводу слов из пассивного словаря в активный. Значительно расширяется глагольный словарь и словарь прилагательных. На логопедических занятиях закрепляется, обобщается система знаний по данным темам, на основе чего расширяется система словесных понятий. Проводится большая работа по развитию лексической системности, формированию семантических полей. Развитие мыслительных операций происходит за счет использования метафорических выражений, через обучение умению учитывать контекст предложений для понимания омонимов, обогащение словаря учащихся синонимами и антонимами.

Развитие и коррекция грамматического строя речи происходит преимущественно в процессе составления словосочетаний, предложений и порождения связного высказывания (пересказ рассказ на заданную тему, свободное высказывание). Осуществляется поэтапное овладение правилами словоизменения и словообразования существительных, прилагательных и глаголов. Уточняется значение предлогов и возможности их использования. Большое внимание уделяется конструированию словосочетаний и предложений. В третьем классе обучающиеся учатся составлять связные письменные высказывания с опорой на различные вспомогательные средства, большое внимание уделяется самостоятельному написанию предложению, его распространению и написанию изложения.

Развитие и совершенствование диалогической и формирование, коррекция монологической форм речи является важным направлением работы. При обучении диалогу необходимо моделирование коммуникативных ситуаций, а также проведение различных упражнений: ответно-вопросных (научить учащихся ответным высказываниям, подхватыванию мысли собеседника и т.д.), инициативных для оречевления наглядной ситуации. Коррекционную роль играет и учебная беседа.

Развивая монологическую речь, необходимо подбирать упражнения, предусматривающие постепенное увеличение объема речевого материала и его усложнение по двум линиям: во-первых, должен быть предусмотрен переход от менее распространенных фраз к более распространенным; во-вторых – от изложения небольшого количества эпизодов к постепенному их увеличению с выражением разнообразных логических связей. Начинать необходимо с опоры на наглядную ситуацию, затем на предшествующий опыт, а дальше – к самостоятельным высказываниям, учитывающим контекст ситуации.

Коррекция недостатков процесса письма и чтения осуществляется на групповых занятиях. Продолжается работа по формированию навыков звукового, слогового и языкового анализа и синтеза. Уточняются представления о различных типах связи в словосочетаниях и предложениях. Усиленное внимание в третьем классе уделяется практическому использованию падежных форм имен существительных в единственном и множественном числе, устранению ошибок в согласовании имен прилагательных и глаголов с существительными. На логопедических занятиях уточняются представления обучающихся о частях речи и членах предложения. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению ошибок на письме и чтении проводится в большей степени на уровне слова, словосочетания, предложения и текста. В третьем классе проводится большая работа по закреплению основных словообразовательных моделей, усвоению понятия «однокоренные слова». Данная работа отражается в планировании логопедических занятий и проводится в течение всего учебного года. В первом полугодии коррекционная работа направлена на коррекцию специфических ошибок, второе полугодие на преодоление дизорфографии. Если ученик по-прежнему допускает специфические ошибки, то с ним продолжается коррекционная работа по их преодолению. На занятиях формируется навык беглого чтения, выразительного чтения, отрабатывается понимание прочитанного.

Расширение представлений об окружающей действительности осуществляется на всех коррекционных занятиях за счет обогащения словарного запаса, развития связного устного и письменного высказывания по лексическим темам.

Развитие познавательной сферы. На логопедических занятиях необходимо широко использовать приемы активизации произвольного внимания: сюрпризные моменты, игровые ситуации, введение в занятие элементов соревнования, использование поощрения и уточняющих вопросов. Инструкции к заданиям давать понятные и простые, учить переключаться с одного задания на другое, следовать алгоритму при решении орфографической задачи. При запоминании учебного материала использовать активное действие с материалом, осмысливание и осознание содержащих в нем фактов. При запоминании материала учить детей разбивать его на смысловые части и коротко их называть. Учить устанавливать причинно-следственные связи между явлениями и в предложениях, текстах.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Раздел	Примерные темы занятий	Примерное содержание занятий
1 четверть (9 ч.)		
Диагностика речи (с 1 сентября по 15 сентября)		
Коррекционный модуль(обязательный для всех)		
Модуль по развитию лексико-грамматической стороны речи и связной устной и письменной	Словосочетание. Лексическая тема «Осень» (1.)	Уточнение представлений о признаках осени в живой и неживой природе. Ранняя и поздняя осень. Чтение и обсуждение отрывков произведений на тему «Осень». Обогащение словарного запаса по теме. Составление словосочетаний с последующей записью. Составление и запись простых предложений об осени, и их распространение. Проверка написанных предложений. Определение границ и опасных мест, уточнение признаков предложения. Составление описательных рассказов на предложенную тему. Выделение из предложений словосочетаний. Установление связи слов в словосочетании. Подбор словосочетаний к наглядной схеме. Согласование слов в словосочетании (сущ+прил., сущ+глагол). Фразеологические обороты, примеры использования их в речи.

речи. (3 ч.)		
	Слово. Однокоренные слова. Части речи (2 ч.)	Значение слова. Объединение слов в группы по лексическому значению. Работа со смысловыми рядами (дом-дверь, книга-знание, пальто-рукава). Исключение лишнего лексического понятия. Уточнение знаний о частях речи (существительное, прилагательное, глагол). Уточнений понятий о синонимах и антонимах. Уточнение знаний о родственных словах. Определение общего корня слов на уровне практического оперирования. Уточнение термина «однокоренные слова». Нахождение однокоренных слов в тексте. Группировка однокоренных слов. Составление предложений.
Модуль по коррекции специфических ошибок письма и чтения, обусловленных нарушением фонематического распознавания и недостаточностью фонематических процессов (6 ч.)	Гласные и согласные звуки (1ч.)	Формирование навыков фонематической дифференциации на материале акустически смешиваемых звуков. Уточнение представлений о гласных и согласных звуках, их дифференциация. Уточнение различий в понятиях ЗВУК-БУКВА. Развитие фонематических процессов (слуха, представлений и навыков звукового анализа и синтеза). Упражнения в опознании букв, соответствующих гласным и согласным звукам.
	Слог. (1ч.).	Слогообразующее значение гласных. Развитие слогового анализа и синтеза (придумать слово на предложенный слог, игра «цепочка слов», составить слово из предложенных слогов). Уточнение правил переноса слов. Слогообразующее значение гласных. Развитие слогового анализа и синтеза (придумать слово на предложенный слог, игра «цепочка слов», составить слово из предложенных слогов). Уточнение правил переноса слов.
	Ударение. Смыслоразличительная и формообразующая роль ударения (1ч.).	Уточнение знаний об ударении и его значении. Омонимы. Упражнения на уточнение и закрепление умений делить слова на слоги, определять звуковой состав слогов. Составление графических схем звуко-слогового состава слов. Задания на подбор слов с определенным местом в них ударного слога. Составление схем слов с указанием ударного слога. Упражнения в воспроизведении слогоритмической структуры слов с опорой на графические схемы. Составление и последующее прочтение слов с голосовым выделением ударного слога.
Согласные звуки и буквы. Звонкие и глухие. Твёрдые и мягкие согласные (1ч.).	Уточнение представлений о согласных звуках и буквах, их дифференциация. Образование согласных звуков. Соотнесение звуков с буквами. Развитие звукового анализа и синтеза. Обозначение на письме мягких и твердых согласных. Упражнения в фонематическом анализе слов, включающих парные и непарные по твердости-мягкости звуки. Придумывание слов с твердыми и мягкими звуками. Письмо слогов, слов с твердыми и мягкими согласными с последующим подчеркиванием. Упражнения в произношении и чтении слов, заканчивающихся на мягкий согласный звук. Составление графических схем звуко-слогового состава таких слов. Последующая запись слов.	

	<p>Дифференциация парных согласных звуков и букв: Б-Б', П-П'; В-В', Ф-Ф'; Т-Т', Д-Д' (2 ч.).</p>	<p>Уточнение характеристик смешиваемых фонем. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Оглушение согласных в конце слов и в середине. Отработка орфограммы на различном речевом материале (существительных, прилагательных, глаголах).</p> <p>2 четверть (9 ч.)</p>
<p>Модуль по коррекции специфических ошибок письма, обусловленных нарушением языкового анализа и синтеза(5 ч.).</p>	<p>Текст. Предложение. (1 ч.)</p>	<p>Последовательность предложений в тексте. Определение количества предложений в тексте, количества слов в предложении, количества слогов в слове. Типы текстов. Работа на уровне текста: закончи текст, работа с деформированными текстами, нахождение лишних предложений в тексте. Работа на уровне предложения: закончи предложение, вставь нужное слово, исключение лишнего слова, редактирование и распространение предложений, нахождение главных членов предложения. Отработка техники чтения и понимания прочитанного.</p>
	<p>Предложение. Простые и сложные предложения (1ч.)</p>	<p>Списывание с печатного текста. Определение границ предложений. Уточнение представлений о смысловой завершенности предложения. Анализ словесного состава предложений. Составление предложений из предложенных слов, данных в начальной форме. Составление предложений по предложенным схемам. Распространение предложений по вопросам педагога, их запись. Уточнение признаков простого и сложного предложения. Выделение в тексте простых и сложных предложений с определением главных членов предложения. Интонационная выразительность предложений на слух, обозначение их на письме. Нахождение в тексте предложений с определенным знаком на конце. Постановка знаков препинания в конце предложений. Работа с условно-графическими схемами предложений.</p>
	<p>Словосочетание в составе предложения (1 ч.).</p>	<p>Нахождение словосочетаний в предложениях при чтении. Составление словосочетаний по картинкам (сущ.+прил., сущ.+глагол.). Установление связи слов в словосочетании (постановка вопроса от главного слова к зависимому). Работа с наглядными схемами. Согласование слов в числе и роде. Обогащение словаря по лексическим темам: «Овощи», «Осень», «Учебные принадлежности». Чтение и запись словосочетаний под диктовку. Нахождение словосочетаний в предложениях при письме, определение главных членов предложения.</p>
	<p>Предлог и его значение (1ч.)</p>	<p>Уточнение значения простых и сложных предлогов при помощи графических схем. Дифференциация различных значений одного и того же предлога. Ответы на вопросы с опорой на картинки с различным пространственным расположением предметов (Покажи, где мяч на коробке). Выполнение действий с предметами. Придумать предложение с опорой на выполненное действие или по сюжетной картинке. Чтение предложений с выделением предлогов. Составление схем предложений с последующей записью. Уточнение правила написания предлогов со словами.</p>
	<p>Слово. Деление</p>	<p>Уточнение представлений об однозначных и многозначных словах. Составление предложений с ними с</p>

	на слоги. (1ч.)	уточнением их значения с помощью учителя. Самостоятельное составление предложений с однозначными и многозначными словами с опорой на картинку. Упражнения на уточнение и закрепление умений делить слова на слоги. Развитие слогового анализа и синтеза. Правила переноса слогов. Составление графических схем звуко-слогового состава слов. Упражнения: придумай слово на заданный слог, составь слово из предложенных слогов, найди слово, соответствующее схеме, подбери слова, состоящие из двух, трёх слогов, распредели слова по столбикам в соответствии с количеством слогов.
Модуль по развитию лексико-грамматической стороны речи и связной устной и письменной речи (4 ч.)	Состав слова. Корень слова. Окончание. Лексическая тема «Мои увлечения» (1 ч.).	Уточнение понятий корень и окончание. Нахождение однокоренных слов в тексте, выделение корня. Исключение лишних слов. Дифференциация однокоренных слов от слов похожих по звуковому составу. Работа по лексической теме. Составление словосочетаний по картинкам (сущ.+прил., сущ+глагол.). Нахождение словосочетаний в предложениях. Согласование слов в числе и роде с выделением окончаний. Знакомство с различными увлечениями людей, их обсуждение. Чтение и запись словосочетаний, предложений под диктовку. Самостоятельное составление предложений по картинкам, из слов, данных в беспорядке. Составление предложений из предложенных слов с выделением корня и окончания. Нахождение лишних предложений в прочитанном тексте. Составление описательного рассказа по схеме.
	Состав слова. Приставка. Лексическая тема «Мои друзья» (1 ч.).	Закрепление термина «приставка». Работа с наглядной схемой «Состав слова». Нахождение в словах приставок (в-, до-, за-, над-, о-, от-, по-, под-, про-, с-). Определение значения приставок. Образование глаголов с помощью приставок и их конструирование. Подбор однокоренных слов с приставками. Письмо под диктовку слов, выделение приставок. Запись предложений с выделением приставок в словах, уточнение правил правописания приставок. Беседа по лексической теме. Свободные высказывания детей о своих друзьях. Ответы на вопросы. Учить отвечать на вопросы распространенными предложениями. Обогащение словаря синонимами. Составление описательных рассказов по предложенному плану. Запись в тетрадь и проверка написанного. Нахождение орфограмм.
	Состав слова. Суффиксы. Лексическая тема «Зима» (1ч.).	Закрепление понятия «суффикс». Нахождение суффикса в словах разных частей речи. Образование слов с помощью разных типов суффиксов. Образование с помощью суффиксов слов-названий лиц по роду. Работа с наглядной схемой «Состав слова». Подбор однокоренных слов с суффиксами. Нахождение в тексте однокоренных слов с разными суффиксами. Уточнение представлений о признаках зимы. Подбор лексики на предложенную тему. Составление словосочетаний, предложений. Работа с деформированным текстом. Определение границ предложений. Уточнение представлений о смысловой завершенности предложения. Составление предложений из предложенных слов, данных в начальной форме. Чтение и обсуждение отрывков произведений на тему «Зима». Составление и запись простых предложений о зиме, и их распространение. Проверка написанных предложений, нахождение орфограмм. Составление самостоятельных описательных рассказов на предложенную тему, письменные ответы на вопросы.

	Диагностическое занятие (1ч.).	Диктант на тему «Зима». Самостоятельное составление и написание предложений по теме из предложенных слов или по предложенным картинкам.
		3 четверть (9 ч.)
Модуль по коррекции специфических ошибок письма и чтения, обусловленных нарушением фонематического распознавания и недостаточностью фонематических процессов (4 ч.)	Дифференциация парных согласных звуков и букв: С-С', З-З', К-К', Г-Г'; Ш -Ж (1 ч.).	Уточнение характеристик смешиваемых фонем. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Оглушение согласных в конце слов и в середине. Отработка орфограммы на различном речевом материале (существительных, прилагательных, глаголах).
	Дифференциация свистящих и шипящих звуков: С-Ш, З-Ж; С-Щ, С-Ч; Ц-Ч. Оглушение согласных на конце слов (1 ч.).	Уточнение знаний о свистящих и шипящих звуках, буквах. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация свистящих и шипящих звуков в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Нахождение в словах орфограмм, содержащих парные звонкие и глухие согласные. Уточнение правила написания парных по глухости-звонкости согласных. Упражнения в подборе проверочных слов. Письмо под диктовку слогов, слов, словосочетаний и предложений. Работа над пониманием прочитанного. Повторение орфограммы жи-ши.
	Дифференциация звуков и букв: С-Ц, Ч-Щ. Уточнение орфограмм ча-ща, чу-щу.(1ч.).	Уточнение артикуляционных укладов смешиваемых звуков и букв. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза. Письмо под диктовку слогов, слов, словосочетаний и предложений. Чтение предложений, текстов. Работа над пониманием прочитанного.
	Мягкий знак и его значение (1ч.)	Уточнение представлений о мягком знаке и его значении. Нахождение в тексте слов с мягким знаком в значении смягчения и разделения с последующей записью в соответствующий столбик. Письмо с окошечками с предваряющим объяснением. Чтение и нахождение слов с мягким знаком.
Модуль по коррекции специфических ошибок письма, обусловленных нарушением	Ударение. Смыслоразличительная и формообразующая роль ударения (1ч.).	Уточнение представлений о гласных звуках и буквах, безударных гласных. Выделение безударных гласных в словах. Закрепление знаний орфографии. Обогащение словарного запаса при подборе родственных слов. Упражнения: запись ударной гласной после прослушивания слов, придумывание слов на ударный слог, шифрование слов (запись только гласных при утрированном произнесении слов), нахождение безударных гласных и их выделение. Отработка правильности и техники чтения слов, словосочетаний и предложений. Смысловое значение ударения (замок- замо́к). Правильная постановка ударения при чтении.
	Гласные звуки и	Уточнение артикуляции звуков, образов букв. Образование гласных второго ряда. Обозначение

языкового анализа и синтеза(5 ч.).	буквы. Гласные и первого и второго ряда (1ч.).	мягкости на письме при помощи гласных. Упражнения на дифференциацию гласных на уровне звуков, слогов, слов, словосочетаний и простых предложений.
	Правописание слов с безударными гласными в корне существительных, прилагательных и глаголов (2 ч.).	Уточнение представлений о проверке безударной гласной в корне слова. Формирование навыка подбора проверочных слов. Проверка написания безударного гласного по образцу, с опорой на памятку. Письмо слов, предложений с пропущенными гласными по образцу.
	Согласные звуки и буквы (звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки)(1 ч.).	Уточнение артикуляции звуков, образов букв. Образование звуков, способы определения звонкости и глухости. Упражнения на дифференциацию согласных на уровне звуков, слогов, слов, словосочетаний и простых предложений. Оглушение согласных на конце и в середине слов.
4 четверть (7 ч.)		
Модуль по коррекции морфологической дизорфографии (6 ч.)	Слово. Деление слов на слоги. Правила переноса слов (1 ч.)	Уточнение слогообразующего значения гласного звука. Определение количества слогов в слове. Развитие слогового анализа и синтеза. Уточнение и отработка на материале слов различной слоговой структуры правил переноса. Упражнения: придумать слово из определенного количества слогов, распределить слова по количеству слогов, придумать слово на определенный слог, составить слова из предложенных слогов.
	Состав слова. Корень. Окончание. Приставка. Суффикс (2 ч)	Уточнение представлений о составе слова. Однокоренные слова. Морфологический разбор слов. Образование слов с помощью разных морфем. Нахождение в предложениях, текстах однокоренных слов с выделением частей слова. Подбор и придумывание слов к предложенным схемам с последующей записью.
	Гласные и согласные звуки и буквы (1ч.)	Уточнение представлений об образовании гласных и согласных звуков, уточнение образа букв. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Упражнения: письмо слогов, слов под диктовку, каллиграфическое письмо с уточнением соединения букв, измени порядок букв так, чтобы получилось новое слово, составь слово из предложенных гласных букв, ряда букв (гласных и согласных).
	Гласные звуки и	Уточнение представлений о гласных первого и второго ряда. Ударение, его значение при образовании

	буквы. Ударные и безударные гласные (1ч.)	слов (смыслоразличительная и формообразующая функция). Орфоэпические нормы постановки ударения. Развитие звукового и слогового анализа и синтеза: определение количества слогов, написание гласных звуков слов, определение ударного гласного и его запись, запоминание последовательности звуков, слогов и их воспроизведение, составление слов из предложенных слогов, нахождение слов, соответствующих предложенной схеме.
	Правописание орфограмм: жи-ши, ча-ща, чу-щу (1ч.)	Уточнение знаний и закрепление умений написания слов с данными орфограммами. Диктант слов с предварительным объяснением орфограмм. Нахождение слов с орфограммами в предложениях и тексте.
Модуль по коррекции морфологической дизорфографии (1ч.)		
	Оглушение согласных на конце слов (1ч.)	Уточнение знаний об орфограмме, отработка орфограммы на различном речевом материале. Письмо с окошечками. Оработка алгоритма решения орфографической задачи. Нахождение слов с орфограммами в предложениях, текстах при чтении. Упражнения: вставь пропущенные буквы и найди лишнее слово (сладкий, меткий, чуткий, краткий, жуткий).
Диагностика речи (с 15 по 30 мая)		

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ 34ч.

Адаптированная рабочая программа по коррекционно - развивающим занятиям «Педагогическая коррекция» 4 класс разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учащихся с ОВЗ и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) ГБОУ СОШ им.Н.Ф.Зыбанова с.Березняки.

Одной из важнейших задач начального образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для детей с ОВЗ является обеспечение условий для индивидуального развития всех учащихся, в особенности тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, детей с ограниченными возможностями здоровья, учёт образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

Начальная школа закладывает фундамент успешного обучения детей в целом. Упущения при получении начального общего образования проявляются несформированностью общеучебных умений и навыков, стойкими неудачами в учебе, негативным отношением к школе, что бывает трудно или почти невозможно скорректировать и компенсировать. А от того, как сложится для ребенка школьная жизнь, зависит в дальнейшем его социализация и интеграция в общество. Все это еще в большей мере касается детей с пониженными способностями к обучению вследствие интеллектуальных отклонений в развитии.

Направленность современного образования выдвигает требования более полной реализации идеи дифференциации и индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, состояние здоровья, степень тяжести нарушения психического

здоровья детей, компенсаторные возможности их организма, индивидуально типологические особенности.

Коррекционные занятия — это специальная пропедевтическая работа, организуемая с небольшими подгруппами или индивидуально. Нацелены эти занятия на предупреждение и преодоление тех трудностей, которые испытывают младшие школьники в учебе через формирование психологического базиса (основы) высших психических функций.

Учащиеся с ОВЗ отличаются:

- наглядно - образным мышлением;
- неустойчивым вниманием;
- слабой памятью (объём памяти 3 - 4 единицы);
- слабой саморегуляцией;
- низким развитием речи;
- неумением выделять существенные признаки, классифицировать, обобщать.

Результатом коррекции развития учащихся с ОВЗ может считаться не столько успешное освоение ими основной образовательной программы, сколько освоение жизненно значимых компетенций:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;

- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Для реализации данной программы используются следующие формы и методы работы:

- задания по степени нарастания трудности;
- поэтапная помощь учителя на всех этапах урока;
- дифференцированные задания на уроке;
- упражнения на развитие памяти, внимания;
- смена видов деятельности;
- познавательные вопросы;
- групповая и индивидуальная работа на уроке (систематическое повторение ранее изученного материала, классификация ошибок, допущенных каждым учащимся в разных видах работ, учет индивидуальных заданий и своевременная их оценка);
- элементы проблемного обучения;
- игровая деятельность;
- наглядные материалы, опорные схемы, таблицы, работа по алгоритму;
- опорные схемы, конспекты, таблицы;
- ИКТ;
- организация самостоятельной работы вне класса (выдача учащимся рекомендаций о ходе выполнения домашней работы с учётом повторения пройденного материала, концентрируя внимание на наиболее существенных элементах программы, вызывающих обычно

наибольшие затруднения. Четкий инструктаж учащихся о порядке выполнения домашних работ;

- положительный настрой на получение знаний.

В индивидуальных беседах с учащимися и их родителями необходимо концентрировать внимание

- на осознании каждого учащегося как уникальной, неповторимой личности;
- на неисчерпаемости возможностей развития каждого ребенка, в том числе его творческих способностей;
- на приоритете внутренней свободы, необходимой для творческого саморазвития;
- на понимании природы творческого саморазвития, изначальными компонентами которой являются самопознание, творческое самоопределение, самоорганизация, самоуправление, творческое самосовершенствование и самореализация личности школьника.

Цель рабочей программы: обеспечить системный подход к обеспечению условий для развития детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования.

Коррекционные занятия проводятся на основе диагностики уровня развития учащихся и выявления индивидуальных пробелов в знаниях. Диагностика проводится в начале, в течение и в конце учебного года. Темы коррекционно-развивающих занятий соответствуют тематике уроков математики, русского языка, литературного чтения, окружающего мира, что позволяет своевременной коррекции, уточнению и развитию формируемых на уроке знаний, умений и навыков

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	<u>Уточнение знаний, полученных во втором классе о звуках, буквах и словах.</u>	1
2	<u>Коррекция и развитие навыка плавного и осознанного чтения.</u>	1
3	<u>Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях устных приемов вычислений в пределах 100.</u>	1
4	<u>Уточнение и расширение знаний о стране, о своем городе.</u>	1
5	<u>Коррекция знаний о предложении. Развитие умения составлять предложения.</u>	1
6	<u>Расширение словарного запаса через объяснение лексического значения устаревших слов и выражений.</u>	1
7	<u>Уточнение знаний о типах составных задач, составление краткой записи, решение задач.</u>	1
8	<u>Уточнение и расширение знаний о явлениях природы, сезонных изменениях.</u>	1
9	<u>Упражнение в распространении предложений. Составление связного текста.</u>	1
10	<u>Развитие умения анализировать составную задачу, выбирать ход решения.</u>	1
11	<u>Расширение знаний о морях, реках, озерах нашей страны и нашей области.</u>	1
12	<u>Коррекция знаний о частях слова, упражнения в словообразовании.</u>	1
13	<u>Развитие навыка выразительного чтения стихотворения.</u>	1
14	<u>Уточнение и расширение знаний о величинах измерения времени, их взаимосвязи.</u>	1
15	<u>Коррекция знаний и развитие умения составлять рассказ о животном по плану.</u>	1
16	<u>Развитие навыка правописания слов с парными согласными в корне.</u>	1

17	<u>Развитие умения делить текст на части, составлять план произведения.</u>	1
18	<u>Коррекция знаний табличного умножения и соответствующих случаев деления.</u>	1
19	<u>Уточнение и расширение знаний об организме человека, строении тела человека.</u>	1
20	<u>Уточнение знаний о частях речи. Упражнение в выделении имен существительных.</u>	1
21	<u>Уточнение и формирование понятия о технике речи. Работа с дыханием и голосом.</u>	1
22	<u>Развитие умения решать составные задачи с пропорциональными величинами.</u>	1
23	<u>Уточнение и расширение знаний об органах чувств, их функциях и работе.</u>	1
24	<u>Уточнение знаний о безопасном поведении человека на улице и дома.</u>	1
25	<u>Уточнение общего понятия о тексте на основе осознания его основных признаков (смысловое единство, последовательность предложений).</u>	1
26	<u>Уточнение знаний о внетабличных случаях умножения, развитие вычислительного навыка.</u>	1
27	<u>Расширение знаний о городах России</u>	1
28	<u>Развитие умения выполнять морфологический разбор.</u>	1
29	<u>Развитие умения выделять опорные слова в тексте. Выполнять пересказ по опорным словам.</u>	1
30	<u>Уточнение знаний о многозначных числах. Закрепление понятий класс, разряд.</u>	1
31	<u>Развитие умения выполнять фонетический разбор слова.</u>	1
32	<u>Коррекция и развитие умения пользоваться основными средствами выразительности речи при чтении.</u>	1
33	<u>Формирование умения читать правильно древнегреческие мифы.</u>	1
34	<u>Восполнение индивидуальных пробелов в знаниях.</u>	1
	Итого	34

Тьюторское сопровождение 34ч.

Программа ориентирована на непосредственное взаимодействие педагога и учащегося. Она разработана с целью определения единых подходов в организации тьюторского сопровождения обучающихся в начальной школе и способствует развитию личностных качеств, которые помогут школьникам адаптироваться в обществе, а также приобретению ими определенного навыка поведения, опыта, развитию общения среди сверстников.

Эффективность образовательной программы обеспечивается реализацией цикла тьюторской деятельности по сопровождению индивидуального образовательного интереса ребёнка, применения профессионального тьюторского инструментария. В свою очередь тьютор выступает в роли сопровождающего и наставника, который может помочь поставить цель, организовать внутренние и внешние ресурсы для ее достижения, при условии, что весь процесс сопровождения будет основан на активности самого учащегося, совершающего реальные действия, регулируемые им самим.

Программа предусматривает тьюторское сопровождение учащегося в образовательной деятельности на четырёх основных этапах:

1 этап: для учеников первого года обучения тьюторская поддержка состоит в помощи принятия на себя осознанной позиции учащегося и умении проявлять свой образовательный интерес. Это этап проб, первого погружения в опыт ученичества.

2 этап: для учеников второго года обучения тьютор необходим как профессионал, помогающий расширить образовательное пространство, умеющий поддержать инициативу и показать культурные способы её реализации. Это продолжение накопления опыта, необходимого для развития коммуникативных навыков учащегося.

3 этап: для учеников третьего года обучения важно помочь действовать на основании уже имеющегося опыта. Развивать самостоятельность. Умение помогать младшим товарищам, замечать какие – либо изменения в окружении друзей, сверстников, близких и школы.

4 этап: выпускнику начальной школы тьютор помогает проявлять и учитывать связи между различными социальными ролями, осваивать способы решения проблем, возникающих как внутри учебного процесса, так и за его пределами. Учит анализировать свои успехи и трудности, принимать решения.

Успешность реализации будет достигнута при соблюдении следующих **принципов:**

- признание объективности существования индивидуальных целей учащихся в образовательном процессе;
- индивидуализации и персонификации образовательного процесса;
- максимального разнообразия представленных возможностей для развития личности;
- непрерывности и преемственности – понимание образовательного процесса как взаимосвязанного, объединенного единством и последовательностью целей образования;
- «не навреди», психологический контакт с подопечным и атмосфера доверия;
- взаимодополняемости (психологической, педагогической, информационной и др. тьюторской составляющих);
- свободы выбора учащимися дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества.

Цель программы: создание оптимальных, психологически комфортных условий для успешного обучения и адаптации детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в классном коллективе и школе целом.

Задачи:

- содействовать проявлению интереса и мотивации к учебной деятельности;
- поддерживать образовательные и социальные инициативы учащихся;
- обустроить предметную среду, отвечающую сензитивным периодам развития и актуальному интересу младших школьников;
- организовывать образовательные события, способствующие развитию личностной рефлексии и накоплению продуктивного социального и образовательного опыта;
- наблюдать за деятельностью учащегося и проводить консультации (с другими педагогами, с родителями, с ребёнком), фиксируя точки успеха и напряжения;
- организовать взаимодействие с родителями для поддержания обратной связи и мониторинга социально-образовательного процесса ребёнка;
- обеспечить развитие способности к самооценке собственной деятельности;
- познакомить со способами планирования и анализа результатов в образовательной деятельности.

Реализация программы предусматривает несколько этапов:

1. Диагностико-мотивационный этап.

На данной начальной ступени тьюторского сопровождения особенно значимо создание ситуации «позитивной атмосферы», психологического комфорта, который способствует вхождению учащихся в тьюторское взаимодействие, готовности продолжать сотрудничество.

В целом, работа на данном этапе направлена, прежде всего на развитие и стимулирование у учащихся мотивации к дальнейшей образовательной деятельности.

2. Проектировочный этап.

Следующий этап – проектирование предстоящей работы.

Основным содержанием этого этапа является составление плана предстоящей работы, рабочей программы тьюторского сопровождения. На данном этапе тьютор разрабатывает материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов школьников. Работает с листами индивидуальных достижений личностных результатов учащихся класса.

Разрабатывает специальную индивидуальную программу развития – далее СИПР для обучающихся по 2 варианту АООП.

3. Реализационный этап.

На этом этапе тьютор реализует программу тьюторского сопровождения.

4. Аналитический этап.

Анализируются трудности, возникшие во время тьюторского сопровождения учащихся класса с учетом их индивидуальных способностей.

II. Содержательный раздел

II.1 Содержание и организационные условия реализации программы

Программа тьюторского сопровождения учащихся реализуется ежедневно в течение всего учебного года, как в учебное, так и внеурочное время.

Часовая нагрузка по видам тьюторской деятельности может варьироваться в связи с календарно-тематическим планированием.

Личностно-ориентированное (тьюторское) сопровождение складывается в двух основных группах:

1. Школьники, обучающиеся по 1 варианту АООП. Тьютор совместно с учителем осуществляет работу по усвоению учебной программы ребенком и помогает выявлять возникающие проблемы школьной жизни. Тьютор создает условия для реализации индивидуальных особенностей и возможностей личности; помогает выстроить ребенку индивидуальный путь развития.

2. Школьники, обучающиеся по 2 варианту АООП. Тьютор совместно с учителем разрабатывает СИПР, осуществляет работу по усвоению данной программы ребенком.

Программа тьюторского сопровождения разрабатывается тьюторами согласуется с годовым планом работы школы, который утверждается директором. Осуществляется тьютором в рамках своих должностных обязанностей.

В ходе реализации программы тьюторского сопровождения тьютор выполняет ряд функций:

- ✓ Методически управляет освоением учебного процесса;
- ✓ Доступен обучающимся всегда;
- ✓ Организует образовательную деятельность обучающихся;
- ✓ Работает с учебным материалом (предложенным учителем) и производственными проблемами учащихся;
- ✓ Устанавливает с учащимися отношения партнерства (вместе развивающиеся);
- ✓ Непосредственно взаимодействует с родителями учащихся.

II.2. Личностные результаты освоения АООП учащимися

Освоение АООП обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) следующих результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП включают индивидуально-личностные качества, жизненные и социальные компетенции обучающегося

и ценностные установки. Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия.

Предметные результаты освоения АООП включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность к их применению. Предметные результаты, достигнутые обучающимися с умственной отсталостью, не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс и рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

Таблица 1. Критерии оценки достижений по каждой группе личностных результатов

Личностные результаты	Критерии оценки достижения данного результата
<p>1. Способность адекватно использовать представления о собственных возможностях и ограничениях, о способах решения проблемных ситуаций в сфере жизнеобеспечения.</p>	<p>-умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и что нельзя. -умение адекватно выбрать взрослого и обратиться за помощью, точно описать возникшую проблему. -умение выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей. -умение обратиться ко взрослому при затруднениях в учебе</p>
<p>2. Способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения.</p>	<p>-положительная динамика готовности к самостоятельности и независимости в быту. -владение представлениями об устройстве домашней жизни, принимать правильное участие и брать ответственность на себя. -владение представлениями об устройстве жизни школы, участие в ней.</p>

	-способность использовать социально-бытовые умения в повседневной жизни.
3. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой проведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий.	-умение решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию. -умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, завершить разговор. -умение корректно выразить отказ и недовольство использовать культурные формы выражения своих чувств.
4. Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.	-умение использовать предметы в соответствии с их функциями. -вести себя в быту сообразно пониманию окружающего мира (помыть грязные сапоги, принять душ, и т.д.) -способность задавать вопросы, проявление активности во взаимодействии с миром. -умение передавать свои впечатления.
5. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.	-знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса -умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, умение корректно привлечь к себе внимание. -умение проявлять инициативу, не быть назойливым.

II.3. Содержание коррекционной работы в рамках тьюторского сопровождения

Тьюторское сопровождение учащихся в современной школе должно быть направлено на совместную деятельность и коррекцию образовательных программ и учебных планов с учетом нужд и потребностей, интересов и проблем учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Свои обязанности он должен распределить правильно, чтобы успевать охватить всех подопечных. Главная его задача – поддерживать стремление к учебе и самостоятельности, а также решать организационные проблемы.

Тьютор в той или иной степени сопровождает детей в школе, адаптирует их к тому, что происходит на уроке и на переменах. Обучает реагировать учащихся на инструкции учителя, помогает завязать общение с одноклассниками.

Именно тьютор, не отвлекая от учебной деятельности педагога, помогает выстраивать коррекционную работу с учащимися, чтобы они могли концентрировать свое внимание на уроке, следовать принятым в школе правилам, соблюдать основные принципы классно-урочной системы, различать по назначению урок и перемены, поднимать руку при желании ответить, выходить к доске по просьбе учителя.

Общие принципы содержания коррекционной работы тьюторского сопровождения:

1. Основу общеразвивающей, коррекционно-развивающей и психотерапевтической работы составляет баланс свободной самостоятельной деятельности школьника и совместной деятельности с тьютором.
2. Тьютор, работающий с учеником, индивидуально привлекает его к деятельности без принуждения, опираясь на интерес ребенка к содержанию и форме занятий и активизируя его своим партнерским участием.

Настроение детей, их психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры занятий.

Структура занятий гибкая, разработанная с учетом возрастных особенностей учащихся, она включает в себя познавательный материал и элементы психотерапии.

Выбор тематики занятий определяется характером нарушения развития и подбором наиболее адекватной тактики коррекционно-развивающей работы.

Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание как традиционных приемов и методов, так и инновационных. Психологическое воздействие конструируется путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций для учащегося.

Каждое занятие включает в себя процедуры, способствующие саморегуляции:

Упражнения на мышечную работу.	Снижает уровень возбуждения, напряжение.
Дыхательная гимнастика.	Действует успокаивающе на нервную систему учащегося.
Мимическая гимнастика.	Направлена на снятие общего напряжения, играет большую роль в формировании выразительной речи ребенка.
Двигательные упражнения.	Способствует межполушарному взаимодействию.

II.4. Содержание программы тьюторского сопровождения во внеурочное время

Тьюторское сопровождение образовательного процесса во внеурочной деятельности школьников с ограниченными возможностями здоровья создаст условия для активности каждого учащегося, для развития его самостоятельности к самоопределению, самоорганизации, осмыслению своих образовательных способностей. При организации внеурочной деятельности тьюторское сопровождение рассматривается как процесс заинтересованного наблюдения, консультирования, личностного участия, поощрения максимальной самостоятельности ребенка, проявляющаяся в его активности.

Таблица 2. Организация внеурочной деятельности

Название мероприятия	Планируемая деятельность ребенка в мероприятии
<i>День знаний</i>	Присутствие на торжественной линейке.
<i>Праздник Осени</i>	Участие в подготовке, присутствие на празднике.

<i>Поздравляем наших мам!</i>	Подготовка к мероприятию.
<i>Новогодний праздник</i>	Подготовка к мероприятию: украшение класса; участие в новогоднем празднике.
<i>Игры</i>	Игры с мячом, настольные дидактические игры «Лото», «Домино», подвижные игры.
<i>Прогулки на улице</i>	Игры с мячом, подвижные игры, экскурсия в парк, катание на качелях.
<i>Последний учебный день</i>	Присутствие на торжественной линейке.

III. Организационный раздел

III.1 Календарное планирование тьюторского сопровождения

Сроки	Вид деятельности
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Знакомство с учащимися и их родителями; - Составление данных учащихся, охваченных тьюторским сопровождением; - Проведение диагностик, наблюдение; -Посещение уроков; - Индивидуальные консультации; - Консультации с учителями; - Консультации с родителями.
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Составление индивидуальных планов на учащихся, охваченных тьюторским сопровождением; - Составление маршрутных листов на учащихся, охваченных тьюторским сопровождением; - Посещение уроков; - Проверка посещаемости учащихся, охваченных тьюторским сопровождением; - Индивидуальная работа с детьми охваченными тьюторским сопровождением. -Консультации с учителями.

<p style="text-align: center;">Ноябрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Индивидуальное сопровождение учащихся на уроках; - Индивидуальная работа с детьми охваченными тьюторским сопровождением . - Заполнение маршрутных листов на учащихся, охваченных тьюторским сопровождением; - Проведение тьюторских часов; - Участие в конкурсах; -Проверка посещаемости учащихся, охваченных тьюторским сопровождением; - Консультации с родителями; - Организация встреч с психологом. - Работа с детьми внеурочное время (подготовка поделок, раскрашивание рисунков). - Оформление стендов с детскими поделками и рисунками.
<p style="text-align: center;">Декабрь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальное сопровождение учащихся; - Индивидуальная работа с детьми охваченными тьюторским сопровождением . - Участие в конкурсах, семинарах, мастер-классах; - Организация родительского собрания (совместно с учителем). - Работа с детьми внеурочное время (подготовка поделок, раскрашивание рисунков). - Оформление стендов с детскими поделками и рисунками.
<p style="text-align: center;">Январь</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Индивидуальное сопровождение учащихся на уроках; - Индивидуальная работа с детьми охваченными тьюторским сопровождением . - Проведение классных часов (совместно с учителем); -Заполнение маршрутных листов на учащихся, охваченных тьюторским сопровождением; -Подготовка детей для участия в конкурсах;. - Работа с детьми внеурочное время (подготовка поделок, раскрашивание рисунков). - Оформление стендов с детскими поделками и рисунками.

Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Индивидуальное сопровождение учащихся на уроках; - Организация экскурсий и походов в музеи, библиотеки. - Индивидуальная работа с детьми охваченными тьюторским сопровождением . - Работа с детьми внеурочное время (подготовка поделок, раскрашивание рисунков). - Оформление стендов с детскими поделками и рисунками.
Март	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Индивидуальное сопровождение учащихся на уроках; - Заполнение маршрутных листов на учащихся, охваченных тьюторским сопровождением; - Участие в конкурсах как педагога, так и учащихся; - Работа с детьми внеурочное время (подготовка поделок, раскрашивание рисунков). - Оформление стендов с детскими поделками и рисунками. - Индивидуальная работа с детьми охваченными тьюторским сопровождением .
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Индивидуальное сопровождение учащихся на уроках; - Индивидуальная работа с детьми охваченными тьюторским сопровождением. - Проведение классных часов (совместно с учителем); - Участие в конкурсах, вебинарах; - Организация походов по различным выставкам, мероприятиям.

Май	<ul style="list-style-type: none">- Наблюдение;- Индивидуальное сопровождение учащихся на уроках;- Индивидуальная работа с детьми охваченными тьюторским сопровождением .- Проведение родительского собрания (совместно с учителем);- Организация экскурсий и подвижных гр на свежем воздухе;-Анализ работы;-Оформление и представление результатов работы.
-----	---