

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени  
Героя Социалистического Труда Н.Ф.Зыбанова с. Березняки муниципального района Кинель-Черкасский  
Самарской области

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 27/19 от 24.10.2020 г.

Директор школы: [подпись] /Савченко А.Н./



Адаптированные основные общеобразовательные программы для обучающегося  
с задержкой психического развития

1 класс

Уровень образования: начальный общий.  
Вариант: 7.2

Составитель: учитель нач. классов: Ващенко С.Л.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР:

[подпись] Молчанова О.А.

Дата: 24.10.2020 г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ПИМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 1 от 24.10.2020 г.

Председатель ПИМО

[подпись]

Гусина М.В.

**По индивидуальному учебному плану:**

Изобразительное искусство – 0,25ч.

Музыка – 0,25 ч.

Технология – 0,25ч.

Физическая культура – 0,25ч.

## Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа разработана для обучающихся с ЗПР вариант 7.2 заключение ПМПК № 896 от 20.08.2020г

Предмет «Технология» предметной области «Технология» является обязательным для получающих образование в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2.). Он направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков.

**Общая цель** изучения предмета «Технология» заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта учащимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе и усвоения ФГОС НОО;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

В соответствии с АООП определяются **общие задачи предмета:**

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий.
- Усвоение правил техники безопасности.
- Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия.
- Овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни.
- Формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

**В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:**

- получение первоначальных представлений о труде, как способе преобразования окружающего пространства, формирование понятия профессия, уточнение представлений о профессиях, с которыми сталкивается в повседневной жизни: врач, повар, учитель. Уточнение представлений о профессиях строитель, дизайнер,
- усвоение правил техники безопасности при работе с бумагой, ножницами, карандашом, линейкой, клеем, пластилином. Формирование навыка организации рабочего места при работе с данными инструментами и материалами.
- Овладение приемами содержания рабочего места в порядке (протираание поверхности, подметание пола), овладение навыком привлечения внимания и просьбы о помощи в процессе социального и трудового взаимодействия.
- Овладение трудовыми умениями, необходимыми для украшения окружающих предметов, овладение умением адекватно применять доступные технологии в жизни.

**Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета:**

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с ЗПР, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств, для реализации деятельностного подхода в образовании.

Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связанного

высказывания, уменьшая трудности оречевления действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ЗПР (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение.

Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения происходит постепенное расширение образовательного пространства обучающегося за пределы образовательной организации (экскурсии вокруг школы, по району, в мастерские и на предприятия, знакомящие обучающихся с ЗПР с видами и характером профессионального труда).

В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции. Создаются условия, формирующие навык работы в малых группах, а также необходимые коммуникативные действия и умения. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий (УУД).

Роль предмета «Технология» велика и для успешной реализации программы духовно-нравственного развития, поскольку формирование нравственности непосредственно сопряжено с пониманием значения труда в жизни человека.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

**На уроках для всех обучающихся с ЗПР необходимо:**

- при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;
- осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;
- трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, а недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения.

Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться. При существенном отставании в сформированности указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:

- при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи,
- затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций, повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;
- объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

### **Значение предмета «Технология» в общей системе коррекционно-развивающей работы:**

Общая система коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими ЗПР, конкретизируется в каждой образовательной организации в зависимости от материально-технической базы и кадрового потенциала, однако требует согласованных усилий участников сопровождения, обсуждения результатов на психолого-медико-педагогических консилиумах и педагогических советах (если образование реализуется в отдельных организациях). Объектами коррекционно-развивающей и психо-коррекционной работы становятся недостатки познавательной деятельности, отклонения в эмоционально-волевой сфере личности, трудности межличностного взаимодействия, различные неспецифические дисфункции. Соответственно, участники сопровождения рефлексируют коррекционно-развивающий потенциал каждого учебного предмета, и прорабатывают мониторинг образовательных результатов в соответствии с ним.

Предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим пунктам:

- расширение представлений о трудовой деятельности людей;
- развитие возможностей знаково-символического опосредствования деятельности (в качестве средств выступают схемы изделий, технологические карты);
- совершенствование пространственных представлений;
- улучшение ручной моторики;
- развитие действий контроля;
- совершенствование планирования (в том числе умения следовать плану);
- вербализация плана деятельности;
- умение работать в парах и группах сменного состава;
- совершенствование диалогических умений;
- формирование социально одобряемых качеств личности (аккуратность, тщательность, инициативность и т.п.).

Психокоррекционная направленность заключается также в расширении и уточнении представлений об окружающей предметной и социальной действительности, что реализуется за счет разнообразных заданий, стимулирующих интерес младшего школьника с ЗПР к себе и к миру. Требования речевых отчетов и речевого планирования, постоянно включаемые процесс выполнения работы, способствуют появлению и совершенствованию рефлексивных умений, которые рассматриваются как одно из важнейших психологических новообразований младшего школьника.

### **Место предмета в учебном плане**

В учебном плане предмет «Технология» является составляющей обязательной части. В 1 классе календарно-тематическое планирование рассчитано на по 0,25 часа - 9 часов в год.

### **Ожидаемые результаты освоения учебного предмета:**

Результатом обучения, в соответствии с Программой с учетом специфики содержания области «Технология», являются освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной предметной области, готовность к их применению.

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования. Учителю же рекомендуется оценивать результаты (исключительно для возможности своевременной

коррекции своих действий) регулярно - как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (прохождение темы, окончание четверти, и т.п.).

### **Предметные результаты на конец обучения:**

- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ЗПР и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимися.

Реализация программы предмета «Технология» способствует достижению личностных и метапредметных результатов образования, а также совершенствованию сферы жизненной компетенции. Все это оценивается как учителем, так и экспертами (другими учителями, психологом, родителями) в конце пятого года обучения (по завершению начального образования).

### **Личностные результаты на конец обучения:**

- формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

### **Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД** позволяют:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;

- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий;

#### **Познавательные УУД** позволяют:

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве.
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие.
- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать - выделять класс объектов по заданному признаку

#### **Коммуникативные УУД** позволяют:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению.
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

Предмет «Технология» призван улучшать степень сформированности жизненных компетенций, недостаточность которых весьма отчетливо проявляется у обучаемых по варианту 7.2. Результаты формирования сферы жизненной компетенции в соответствии со Стандартом ОВЗ и конкретизацией в рабочих программах должны проявиться в перечисленных ниже знаниях и умениях.

#### **Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах:**

Осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей ;  
пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами;

#### **Овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия:**

использовать вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели;  
получать и уточнять информацию от партнера, учителя;  
в освоении культурных форм коммуникативного взаимодействия.

#### **Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:**

в расширении и уточнении представлений об окружающем предметном и социальном мире, пространственных и временных отношениях;  
в способности замечать новое, принимать и использовать социальный опыт;  
в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими намерениями, для осуществления поставленной задачи.

Содержание тем подбирается, а календарно-тематическое планирование по годам обучения осуществляется с учетом запланированных результатов образования.

### **Основное содержание предмета**

Содержание предмета «Технология» представлено видами работ с различными материалами: пластилином, природным материалом, бумагой и картоном, тканью. В соответствии с АООП учебный предмет «Технология» представлен следующими разделами:

- **формирование общекультурных и общетрудовых компетенций-усвоение основ культуры труда, самообслуживания;**
- **освоение технологий ручной обработки материалов, элементов графической грамоты;**
- **освоение основ конструирования и моделирования, информационной грамотности.**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.** Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека. Познание разнообразия предметов рукотворного мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш, клей, кисть, стека), приемами их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань). Изучение способов подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на листе, разметка деталей. Общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами). Формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.). Сборка изделия (клеевое соединение). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация). Усвоение условных графических изображений (рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема).

#### **Практика работы на компьютере**

Работа с компьютером. Функции разных частей компьютера. Включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. Правила работы, соблюдения безопасности. Работа с рисунками (преобразование, удаление).

№ п/п	Тема раздела, урока	Количество часов	Коррекция
<b>Давайте познакомимся</b>		<b>3</b>	
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья	1	Осуществлять экологичные действия по преобразованию окружающей действительности, направленные на удовлетворение своих потребностей ; пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами;
2	Организация рабочего места. Материалы и инструменты.	1	формирование общекультурных и общетрудовых компетенций-усвоение основ культуры труда, самообслуживания
3	Что такое технология. <b>Творческая работа</b>	1	формирование практических умений распознавания различных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, глина, пластилин, клейстер, клей), сравнения, названия свойств и названий
<b>Человек и земля</b>		<b>6</b>	
4	Природный материал. <i>Подарки Югорского леса (РК)</i> Изделие: Аппликация из пластилина.	1	освоение технологий ручной обработки материалов, элементов графической грамоты; - освоение основ конструирования и моделирования, информационной грамотности. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания
5	Природный материал.	1	Выполнение по

	Богатства Югры Изделие: Аппликация из пластилина.		образцу и однодетальных конструкций, составление по образцу и аналогии многодетальных конструкций посредством неподвижного соединения деталей клеем, пластилином
6	Пластилин. Изделие: «Мудрая сова»	1	использовать и вербальную и невербальную коммуникацию как средство достижения цели; получать и уточнять информацию от партнера, учителя; в освоении культурных форм коммуникативного взаимодействия.
7	Пластилин. Стойбище Ханты, манси	1	Формирование умения воспроизвести технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; <input type="checkbox"/> Выполнение способов разметки: сгибанием, по шаблону; <input type="checkbox"/> Умение правильно держать инструмент в процессе работы; следить за сохранением правильной рабочей позы.
8	Растения. Здоровье на тарелке – ягоды Югры	1	Осуществление сборки изделия (умение выполнять сборочные операции, наносить клей на детали, приклеивать элементы и детали, соединять детали пластилином).
9	Компьютер.	1	практико- ознакомительный характер. знакомство с функциями разных

			частей компьютера. включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. В обязательном порядке изучаются правила работы, соблюдения безопасности, формируется бережное отношение к техническим устройствам.
	<b>Итого: 9 часа</b>		

### Методические указания к организации обучения по разделам

#### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.**

Знакомство с рукотворным миром как результатом труда человека. происходит посредством бесед, анализа окружающих предметов, выделения их составных частей и обсуждения их назначения.

Познание разнообразия предметов рукотворного мира на первом этапе проходит на предметах, окружающих ребенка в быту: посуда, мебель, игрушки, одежда, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. На уроках, исходя из темы, необходимо уделять время для ознакомления с профессиями людей связанными с изготовлением предметов обихода и быта. Обязательны краткие беседы с обучающимися о сфере деятельности родителей и их профессиях, обсуждение, в чем заключается их труд. Подобные беседы обязательно должны быть подготовлены заранее, т.е. родители и дети сориентированы в вопросах, которые будут заданы. Следует поощрять визуальные презентации профессиональной занятости родителей.

Рассматриваются особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа.

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов формируется через рациональные способы конструирования изделия и расходования материалов, демонстрируемых детям педагогом (с соответствующими словесными комментариями).

На занятиях педагогу необходимо показывать и формировать первоначальные способы анализа задания, слушать и слышать инструкцию. Учитывая особенности восприятия обучающихся с ЗПР, инструкции следует делать краткими, четкими, понятными. В инструкциях недопустимы сложные обороты и многоступенчатость.

В формулировках инструкций глагол лучше ставить на последнее место, так как школьники с ЗПР, как и дети с умственной отсталостью, часто его воспринимают как разрешение к действию. Если поставить глагол в начало инструкции, то последующие слова дети могут уже не слушать и выполнять инструкцию так как поняли сами, что может привести к искажению планируемого результата.

Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы формируются в ходе выполнения практических заданий. (Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени). Навыки контроля и корректировки хода работы формируются очень постепенно путем обучения сравнению результата продукта собственной деятельности с эталонным образцом и последующей корректировке обнаруженных недочетов.

В начале учебного года, пока первоначальные умения только формируются, в занятия не рекомендуется включать работу в парах и группах сменного состава. Подобная организация урока возможна не ранее, чем во втором полугодии. Однако в последующем групповая работа совершенно необходима. Так осуществляется формирование культуры межличностных отношений в совместной деятельности, происходит обучение правильной коммуникации и правилам безопасной работы.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение) сводится к подбору цвета узора, украшающего изделие.

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты начинают создаваться также не ранее, чем во второй половине года. Но в начале, на этапе формирования первоначальных навыков проектной деятельности, конечно же ведущую роль в организации, контроле действий осуществляет учитель.

Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды) происходит на каждом занятии. Учитель обращает внимание детей на эти характеристики предметов, дает возможность самостоятельного сравнения по заданным признакам. Необходимо следить, чтобы обучающиеся, описывая предметы, обращали внимание на перечисленные свойства, а обозначающие их слова появлялись в активном словаре.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** В первом классе происходит знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш, клей, кисть, стека, ), приемами их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

Особенностью обучения практической работе является первоначальное использование безорудийного ручного труда (разрывание, сминание, складывание, скатывание), лишь затем включаются задания, предполагающие использование инструментов. Изобразительно – иллюстративный материал может быть представлен в виде фотографий, рисунков, графических предметно – операционных планов, которые должны характеризоваться четкостью, легкостью понимания, быть эстетичными и привлекающими внимание обучающихся, мотивировать на выполнение задания.

Благодаря этому формируются и автоматизируются такие операции как сравнение (образца с изделием, с выделением критериев сравнения), анализ (определение составных частей и деталей, выделение существенных признаков предмета: форма, цвет, размер, материал, свойства).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань) предпочтительно формировать в игровой деятельности, с опорой на практические действия, направленные на подтверждение изученных свойств и качеств материала. Последнее производится путем исследования элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов (хрупкость, прочность, промокаемость, изменение формы и т.п.). Дается понятие и обозначается сфера применения таких материалов как бумага, ткань, пластилин.

Изучение способов подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на листе, разметка деталей) осуществляется преимущественно репродуктивным путем (по подражанию заданному учителем). Вместе с тем допустимо использование поисковых действий (поэкспериментировать как лучше расположить шаблон на листе). В первом классе сначала происходит обучение выбору материалов для изготовления изделия по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Когда способы усвоены, детям предоставляется возможность самостоятельного выбора материала по какому-либо параметру (например, выбор цвета или формы будущего изделия).

На уроке путем практического взаимодействия постигается общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. При этом знакомство с каждой составляющей происходит рекомендательно очень подробно на отдельных занятиях. В первом классе осваиваются наименования и способы выполнения основных технологических операций ручной обработки материалов:

- разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу),
- выделение деталей (отрывание, резание ножницами),
- формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.),
- сборка изделия (клеевое соединение),
- отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация).

Усвоение условных графических изображений (рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема) происходит на уровне механического запоминания: узнавание с последующим называнием.

**Конструирование и моделирование.** Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий так же носит ознакомительный характер. Дети должны отличать целое изделие от его деталей. Осваивается клеевой способ сборки целостного изделия. Конструирование и моделирование изделий осуществляется по образцу, рисунку.

**Практика работы на компьютере.** Работа с компьютером носит также практико-ознакомительный характер. Осуществляется знакомство с функциями разных частей компьютера. Осваивается включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. В обязательном порядке изучаются правила работы, соблюдения безопасности, формируется бережное отношение к техническим устройствам.

## **Планируемые результаты**

Разнообразие психологических особенностей обучающихся с ЗПР, различия индивидуального компенсаторного потенциала (как общего, так и касающегося речевых умений) не позволяет ожидать одинаковых результатов в успешности освоения предмета «Технология». Вместе с тем можно обозначить целевые ориентиры, которые учитель пытается достичь. Желательно достичь следующих результатов:

- формирование практических умений распознавания различных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, глина, пластилин, клейстер, клей), сравнения, называния свойств и названий.
- Выполнение по образцу и однодетальных конструкций, составление по образцу и аналогии многодетальных конструкций посредством неподвижного соединения деталей клеем, пластилином;
- Формирование умения различать и использовать названия и назначение ручных инструментов и приспособлений, правил работы ими (ножницы, линейка, карандаш, шаблон, кисть, клей, стека)
- Формирование умения воспроизвести технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- Выполнение способов разметки: сгибанием, по шаблону;
- Умение правильно держать инструмент в процессе работы; следить за сохранением правильной рабочей позы.
- Осуществление сборки изделия (умение выполнять сборочные операции, наносить клей на детали, приклеивать элементы и детали, соединять детали пластилином).

## **Пояснительная записка**

**Адаптированная основная общеобразовательная программа разработана для обучающихся с ЗПР вариант 7.2 заключение ПМПК № 896 от 20.08.2020г.**

**Адаптированная рабочая программа по музыке** для учащихся 1 класса с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучающего по программе с задержкой психического развития (ЗПР)(вариант 7.2) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Примерной программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1.- 5-е изд., перераб. - М.: Просвещение, 2021, рабочей программы. Музыка. Москва. «Просвещение» 2021, авторы Е.Д. Критская, Г. П. Сергеева - УМК «Школа России», Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития, 2015г.

Программа направлена на формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственноэстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение специфической для младшего школьного возраста учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями.

Обучающиеся с ЗПР имеют стойкие нарушения эмоционально-поведенческих расстройств. Обучающиеся отличаются малой контактностью в сочетании с внешней расторможенностью, навязчивостью, эмоциональной возбудимостью, не смотря на это беспрепятственно позволяет им совместно воспитываться и обучаться с детьми общеобразовательного класса.

Определение варианта адаптированной программы обучающегося с ЗПР осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПК), сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, с учетом ИПР в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Вариант программы 7.1,7.2 АОП в соответствии с ФГОС для ОВЗ, предполагает, что обучающиеся с ЗПР получают образование, сопоставимое с образованием здоровых сверстников, находясь в их среде и в те же календарные сроки обучения. **Обучающиеся с ЗПР полностью включены в общий образовательный процесс.**

Нормативно-правовая база

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23. 07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785) с изменениями (утверждены приказом Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241, зарегистрированы в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1598 от 19.12.2014г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированы в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);

**Актуальность** адаптированной программы заключается в том, что умение учиться, составляющее основу личностного развития учащегося с ЗПР, означает умение учиться познавать и преобразовывать мир, ставить проблемы, искать и находить новые решения; учиться сотрудничать с другими людьми на основе уважения и равноправия.

**Цель реализации** адаптированной программы обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих **основных задач**:

- формирование основ учебной деятельности;
- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) на основе усвоения государственного образовательного стандарта;
- адаптация и социализация обучающихся к жизни в обществе;
- сохранение и укрепление здоровья;
- предоставление обучающимся возможности накопления социального опыта, сформированных в процессе изучения учебных предметов и знаний, умений и способов деятельности;
- обеспечение планируемых результатов по освоению целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, особыми образовательными потребностями;
- развитие личности обучающихся с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости.

**Форма образования:** обучение по адаптированной программе ЗПР вариант 7.2.

Предмет «Музыка» в 1 классе для учащихся с ЗПР имеет цель - накопление первоначальных впечатлений от разных видов искусств (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и получение доступного опыта.

#### **Задачи музыкального образования младших школьников с ЗПР:**

- развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребёнка и их использование в организации быденной жизни и праздника;

#### **Психолого-педагогическая характеристика учащихся с ЗПР**

Учащиеся с ЗПР - это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений - от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все учащиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация АООП НОО с ЗПР соотносится с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ТПМПК.

АООП НОО (вариант 7.2) адресована обучающимся с ЗПР, которые характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

У данной категории обучающихся может быть специфическое расстройство чтения, письма, арифметических навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а так же выраженные нарушения внимания и работоспособности, нарушения со стороны двигательной сферы, препятствующие освоению программы в полном объеме.

Общий подход к оценке знаний и умений, составляющих предметные результаты освоения АООП НОО (вариант 7.2), предлагается в целом сохранить в его традиционном виде. При этом, обучающийся с ЗПР имеет право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации в иных формах, что может потребовать внесения изменений в их процедуру в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ЗПР и связанными с ними объективными трудностями. Текущая, промежуточная и итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей ребенка с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом, что не должно являться основанием для смены варианта АООП НОО обучающихся с ЗПР.

**Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО (вариант 7.2), характерны следующие специфические образовательные потребности:**

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний,
- умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-
- познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста
- усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

## • **Планируемые результаты освоения предмета**

В результате освоения предметного содержания предлагаемого курса музыки у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных, коммуникативных, личностных) позволяющих достигать предметных и метапредметных результатов.

Личностными результатами изучения курса «Музыка» в 1 классе является формирование следующих умений:

- наличие широкой мотивационной основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- наличие эмоционально- ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования;
- позитивная оценка своих музыкально- творческих способностей.

Регулятивные УУД:

- умение строить речевые высказывания о музыке ( музыкальном произведении) в устной форме ( в соответствии с требованиями учебника для 1 класса);
- осуществление элементов синтеза как составление целого из частей;
- умение формулировать собственное мнение и позицию.

Познавательные УУД:

- умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям
- умение устанавливать простые аналогии ( образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника.

Коммуникативные УУД:

- наличие стремления находить продуктивное сотрудничество ( общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально- творческих задач;
- участие в музыкальной жизни класса (школы, города).

Предметными результатами изучения курса «Музыка» в 1 классе являются формирование следующих умений.

Обучающийся научится:

- определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;
- узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты ( рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты ( гармонь, баян. Балалайка);
- проявлять навыки вокально- хоровой деятельности ( вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).
- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

Обучающийся получит возможность научиться:

- владеть некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов( быстро- медленно) динамики (громко- тихо)
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.

## 2. Тематическое планирование

№	Содержание программного материала	Количество часов
	Музыка вокруг нас	4
	Музыка и ты	5
	ИТОГО	9

## Календарно-тематическое планирование

№	Дата		Тема урока	Коррекция
	План	Факт		
	1 неделя		«И Муза вечная со мной!»(Урок-путешествие)	Выявлять настроения и чувства человека, выраженные в музыке. Выразить свое эмоциональное отношение к искусству в процессе исполнения музыкальных произведений (пение, художественное движение, пластическое интонирование). Петь мелодии с ориентацией на нотную запись. Знать песни о героических событиях истории Отечества и исполнять их на уроках и школьных праздниках
1.				
2	2 неделя		Хоровод муз.(Урок- экскурсия)	
3	3 неделя		Повсюду музыка слышна.(Урок - игра)	
4	4 неделя		Душа музыки – мелодия.(Урок- путешествие)	
5	5неделя		Обобщающий урок.	
6	6 неделя		Музыкальные инструменты.	
7	7 неделя		«Садко».	
8	8 неделя		Музыкальные инструменты.	
9	9 неделя		Звучащие картины.	

**Пояснительная записка**  
**Адаптированная основная общеобразовательная программа разработана для обучающихся с ЗПР вариант 7.2 заключение ПМПК № 896 от 20.08.2020г**

**Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»** составлена в соответствии с требованиями:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 года № 373 (в редакции приказов от 26 ноября 2010 № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 31 декабря 2015 г № 1576),
- Адаптированной основной общеобразовательной программы НОО обучающихся с задержкой психического развития ГБОУ СОШ им. Н.Ф. Зыбанова с. Березняки.
- авторской программой для общеобразовательных учреждений Неменского Б.М. «Изобразительное искусство» (УМК «Школа России»), М.: Просвещение, 2021 г., без изменений.

Для реализации программного содержания используется учебник: Л.А.Неменская «Изобразительное искусство», М.: Просвещение, 2016 г.

В соответствии с учебным планом ГБОУ СОШ им.Н.Ф.Зыбанова с.Березняки на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится (0,25 ч в неделю, 9учебные недели).

**Особенности реализации рабочей программы при обучении детей с ОВЗ:**

Особенностями обучающихся с задержкой психического развития являются:

- отставание психического развития от паспортного возраста, что проявляется преимущественно в эмоционально-волевой сфере при относительно сохранной познавательной деятельности;
- преобладание эмоциональной мотивации поведения, немотивированно повышенного фона настроения; повышенная внушаемость.
- склонен выполнять лишь то, что непосредственно связано с его интересами;
- из-за незрелости предпосылок интеллектуального развития у детей отмечается недостаточный для данного возраста уровень сформированности мыслительных операций, памяти, речи, малый запас сведений и представлений об окружающей действительности;
- отставание в физическом развитии ребенка по сравнению с нормой на 1,5 - 2 года;
- задержка эмоционального развития в виде соматического инфантилизма с невротическими наслоениями;
- эмоциональной отгороженности в сочетании со вседозволенностью;
- недостаточно развиваются самостоятельность, воля, желание трудиться, преодолевать трудности;
- слабо сформированы пространственные представления, ориентировка в направлениях пространства осуществляется обычно на уровне практических действий; часто возникают трудности при пространственном анализе и синтезе ситуации;
- особенности *внимания* детей с задержкой психического развития проявляются в его неустойчивости; повышенной отвлекаемости; трудностях переключения; слабой концентрации на объекте. Наличие посторонних раздражителей вызывает значительное замедление выполняемой детьми деятельности и увеличивает количество ошибок;
- недостаточность развития *памяти* проявляется в: снижении продуктивности запоминания и его неустойчивости; большей сохранности произвольной памяти по сравнению с произвольной; недостаточном объеме и точности, низкой скорости запоминания; преобладании механического запоминания над словесно-логическим;

выраженном преобладании наглядной памяти над словесной; низком уровне самоконтроля в процессе заучивания и воспроизведения, а также неумении самостоятельно организовывать свою работу по запоминанию; недостаточной познавательной активности и целенаправленности при запоминании и воспроизведении; слабом умении использовать рациональные приемы запоминания; низком уровне опосредствованного запоминания;

- колебания уровня работоспособности и активности, смена настроений.

В связи с выше перечисленным, следует, что я использую:

- специальные методики,

- подходы,

- а также постоянную психолого-педагогическую поддержку учащихся с ОВЗ;

Планирую:

- работу с учетом, как требований образовательной программы, так и особенностей психического развития определенной категории детей.

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Личностные:

У обучающегося 1 класса будут сформированы:

- **в ценностно-эстетической сфере** – эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусств, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- **в познавательной сфере** – способность к художественному познанию мира; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
- **в трудовой сфере** – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках; стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

#### Метапредметные:

У обучающегося 1 класса будут сформированы:

- **умения** видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
- **желание** общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- **активное использование** языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
- **обогащение** ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием;
- **формирование** мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- **формирование** способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

#### Предметные:

У обучающегося 1 класса будут сформированы:

- **в познавательной сфере** – понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
- **в ценностно-эстетической сфере** - умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и

свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства; проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

- **в коммуникативной сфере** – способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
- **в трудовой сфере** – умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» первоклассник **научится:**

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах - иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги.

Первоклассник **получит возможность научиться:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

## **Содержание программы**

### **Ты учишься изображать (9ч.)**

Изображения всюду вокруг нас. Предмет «Изобразительное искусство». Мастер Изображения учит видеть. Красота и разнообразие окружающего мира природы. Знакомство с понятием «форма». Сравнение пропорций частей в сложных формах. Сказочный лес. В гостях у Золотой осени. Экскурсия. Наблюдения за временными изменениями в природе. Осень в искусстве. Изображать можно пятном. Пятно как способ

изображения на плоскости. Метафорический образ пятна в реальной жизни. Превращение пятна в изображение зверушки. Изображать можно в объёме. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объём, образ в трехмерном пространстве. Превращение комка пластилина в птицу. Изображать можно линией. Линии в природе. Линейные изображения на плоскости. Рисунок линией «Расскажи нам о себе». Разноцветные краски. Знакомство с цветом. Навыки работы гуашью. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Красочный коврик. Изображать можно и то, что невидимо. Выражение настроения в изображении. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Изображение радости и грусти. Художники и зрители. Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах.

**Календарно - тематический план  
по учебному предмету «Изобразительное искусство»  
на 2020– 2021 учебный год.**

№ уроков по порядку	№ урока в разделе, теме	Тема урока	Коррекция
1	1	Изображения всюду вокруг нас. Предмет «Изобразительное искусство»	эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру; толерантность к разнообразию культурных явлений, ценностей и духовных традиций; вкус и способность к эстетическому восприятию произведений искусств, нравственность своих и чужих поступков, явлений жизни;
2	2	Мастер Изображения учит видеть. Красота и разнообразие окружающего мира природы. Знакомство с понятием «форма». Сравнение пропорций частей в сложных формах.	способность к художественному восприятию; умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;
3	3	Сказочный лес.	
4	4	В гостях у Золотой осени. Экскурсия. Наблюдения за временными изменениями в природе.	способность высказывать суждения о художественных особенностях изображающих природу и человека в эмоциональных состояниях; умение оценивать коллективные результаты художественной творческой деятельности;
5	5	Осень в искусстве.	
6	6	Изображать можно пятном. Пятно как способ изображения на плоскости. Метафорический образ пятна в реальной жизни.	умение использовать различные средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной творческой деятельности; моделирование и трансформации известных.
7	7	Превращение пятна в изображение зверушки.	-сформированность первоначальных представлений о роли изображения в жизни человека, его роли в духовном и нравственном развитии человека; - развитие эстетических чувств и способности понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого», высказывать оценки о произведениях искусства; во

			<p>эмоционально-эстетического о произведениям искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение элементарными умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисование, декоративно-прикладное и народное искусство, скульптуры, дизайна и др.);</li> <li>- умение воспринимать и выделять эстетически привлекательные объекты в окружающем мире (как в природном, так и в искусственном);</li> <li>- умение оценивать эстетически привлекательные объекты по отношению к ним собственными критериями; оценочное отношение;</li> <li>- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства</li> </ul>
8	8	Изображать можно в объёме. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объем, образ в трехмерном пространстве.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать, что такое действие художника (что может изобразить, предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник: картон, карандаш, кисть, краски);</li> <li>- различать основные (красный, желтый) и составные (оранжевый, фиолетовый, коричневый) цвета;</li> <li>- различать теплые (красный, оранжевый) и холодные (синий, фиолетовый) цвета;</li> <li>- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;</li> <li>- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графику, декоративно-прикладное искусство, архитектуру);</li> <li>- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши);</li> <li>- применять основные средства художественной выразительности в живописи и скульптуре (с натуры, воображению); в декоративных и иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;</li> <li>- пользоваться простейшими материалами (пластилин, глина);</li> <li>- выполнять простейшие работы на бумаге.</li> </ul>
9	9	Превращение комка пластилина в птицу.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать приобретенные умения в практической деятельности повседневной жизни, для самовыражения в творческой деятельности;</li> <li>- воспринимать произведения изобразительного искусства разных культур;</li> <li>- оценивать произведения искусства</li> </ul>

			(выражение собственного мнения на выставках, музеях изобразительного искусства, народного творчества и др.); - применять практические навыки выразительного использования пятен, цвета, формы, пространства при создании композиций.
--	--	--	---

**АННОТАЦИЯ**  
**к адаптированной рабочей программе по учебному предмету**  
**«Физическая культура». 1 класс**  
**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа является адаптированной, поскольку учитывает индивидуальные образовательные потребности, форму и режим обучения Обучающегося. Планируемые предметные результаты определены с учетом образовательных потребностей обучающегося с задержкой психического развития. Объем содержания учебного предмета соответствует представленным планируемым результатам. Индивидуальные особенности Обучающегося учитываются в КТП при определении видов учебной деятельности.

Программа направлена на коррекцию физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, реабилитацию двигательных функций организма.

Учебная дисциплина «Физическая культура» включает в себя 4 раздела: гимнастика, лёгкая атлетика, лыжная подготовка, подвижные игры.

**Цель:** формирование у обучающихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

**Задачи:**

Образовательные задачи:

1. Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков.
2. Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков
3. Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.
4. Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

Развивающие задачи:

1. Развитие двигательных качеств быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, (мышечной силы, двигательной реакции).
2. Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера.
3. Развитие пространственно-временной дифференцировки.
4. Обогащение словарного запаса.

Оздоровительные и коррекционные задачи:

1. Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.
2. Активизация защитных сил организма ребенка.
3. Повышение физиологической активности органов и систем организма.
4. Укрепление и развитие сердечно-сосудистой и дыхательной системы.
5. Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата.
6. Коррекция и компенсация нарушений психомоторики.
7. Коррекция и развитие общей и мелкой моторики.
8. Обеспечение условий для профилактики возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья школьников.

Воспитательные задачи:

1. Воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.
2. Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.
3. Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.
4. Формирование у учащихся осознанного отношения к своему здоровью и мотивация к здоровому образу жизни.

### **Место учебной дисциплины в учебном плане.**

На изучение учебной дисциплины «Физическая культура» в 1 классе отводится 0,25 час в неделю и 9 часов в год.

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся.**

**Личностные и предметные результаты освоения учебной дисциплины «Физическая культура»**

#### **Личностные результаты:**

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- Дисциплинированность, взаимопомощь, внешний вид, наличие соответствующей спортивной одежды, бережное отношение к оборудованию и инвентарю.

**Предметные результаты.** Обучающиеся должны уметь:

#### **Акробатические упражнения:**

- Выполнять построения в колонну по одному, в одну шеренгу, равнение по разметке;

#### **Лёгкая атлетика:**

- Выполнять прыжки в длину с места;
- Выполнять медленный бег с сохранением осанки в колонне за учителем;
- Выполнять броски и ловля мяча;
- Выполнять метание мяча с места правой и левой рукой.

#### **Лыжная подготовка:**

- Выполнять ходьбу на месте с подниманием носков лыж;
- Выполнять ходьбу приставным шагом;
- Выполнять ходьбу ступающим шагом.

#### **Подвижные игры:**

«Отгадай по голосу», «Что изменилось?», «Салки маршем» «Повторяй за мной», «Веревочный круг», «Часовые и разведчики», «У ребят порядок строгий», «Кто быстрее?», «Охотники и утки», «Кто дальше бросит?», «Лучшие стрелки».

### **Календарно-тематическое планирование**

№	Тема урока	Коррекционная работа	Кол-во часов
1	Комплекс упражнений со скакалками. Ходьба в быстром темпе с сочетанием различных видов ходьбы. «Светофор». Быстрый бег на месте до 10 секунд.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1

2	Комплексы упражнений с малыми обручами. Понятие эстафета (круговая) расстояние 10-15 м. Прыжки с ноги на ногу до 20 м., в высоту способом перешагивания.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
3	Комплекс упражнений с набивными мячами. «Мостик» с помощью учителя. Комплексы упражнений с гимнастическими палками.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
4	Комплексы упражнений с флажками. Комплексы упражнений с малыми мячами. Наскок в упор на колени, соскок с поворотом направо, налево, с опорой на руку.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
5	Построение в одну шеренгу на лыжах. Выполнение команд «Лыжи положить», «Лыжи взять». Ознакомление с попеременным двухшажным ходом.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
6	Подъем «ёлочкой», «лесенкой». Спуски в средней стойке. Передвижение на лыжах.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
7	Комплекс упражнений со скакалками. Понятие низкий старт. Быстрый бег на месте до 10 секунд.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
8	Комплекс упражнений с флажками. Бег с преодолением препятствий на отрезке 30 м.	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
9	Комплексы упражнений со скакалкой. Прыжки с ноги на ногу до 20 м., в высоту способом перешагивания, (внимание и меткость приземления).	Формировать двигательные навыки и умения Содействовать коррекции недостатков физического развития и моторики учащихся, а также их воспитанию	1
			Всего: 9

			часов
--	--	--	-------

**Учебно-методический комплекс**

№ п/п	Методическое обеспечение	Год издания
1	В.И. Лях Физическая культура 1-4 класс – М. «Просвещение»	2018